



MPAEXPRES

Revista de l'Associació de mares i pares d'alumnes del Col·legi Santa Teresa de Jesús-Ganduxer



CELEBRACIÓ DEL 150è ANIVERSARI DE
LA COMPANYIA SANTA TERESA DE JESÚS
A SANTA MARIA DEL MAR

EDITORIAL

150 años de luz Teresiana

Hace 150 años nació la Compañía de Santa Teresa de Jesús, fruto de la visión de San Enrique de Ossó, sacerdote catalán con corazón profundamente teresiano, apóstol incansable del conocimiento y amor de Jesús.

San Enrique empezó a publicar una revista mensual en octubre de 1872, y echando un vistazo a las publicaciones encontré una sección denominada "Cartas sobre la educación de la mujer", esta sección era de estilo epistolar donde la "amiga Teresa" (ejemplo de una lectora tipo) enviaba dudas reales y una profesora llamada Lorenza respondía mes a mes. Lorenza era una maestra que aconsejaba a las lectoras sobre cómo educar a sus hijas. Podría decirse que era una especie de consultorio pedagógico.

Lorenza, en las 14 cartas publicadas, proponía situar a las niñas en el centro de la educación, que fueran protagonistas de la sociedad, educar a las niñas en principios fijos, que fueran capaces de enfrentar la vida real y advertía contra los colegios que convierten a las ni-

ñas en señoritas melindrosas, afirmaba que la repetición es el alma de la enseñanza y defendía la paciencia pedagógica.

En aquella época donde la sumisión de la mujer era una norma, Lorenza, escribió en una de sus cartas la consigna: "Bástate a ti misma". Y urgía a sus lectoras en la necesidad del cambio social, escribiendo "cada día me voy más convenciendo que quien sea dueño de la educación será dueño del mundo, que es la única cosa o la más principal que debe llamar la atención de todos, en especial de los padres". El consultorio de Lorenza proponía que la mujer dejara de ser un objeto de la sociedad para convertirse en el sujeto activo de la transformación social. Una regeneración de la sociedad y del mundo vehiculada a través de la mujer.

Al poco de la lectura de las cartas descubrí que Lorenza no era más que un alter ego, o incluso un heterónimo, del propio San Enrique. Fernando Pessoa, poeta portugués, conocido por sus múltiples heterónimos, no los concebía como meros pseudónimos o per-

sonalidades alternas sino como máscaras poéticas que le permitían ser más él. Creo que Lorenza, no era un pseudónimo, ni una personalidad alterna, sino una *máscara apostólica* que ayudó a San Enrique a difundir su mensaje transformador de la sociedad implicando como eje central del mismo a las niñas y a las mujeres.

Que la voz de una mujer, de una profesora que nunca existió, sea todavía hoy tan necesaria es un bello y desconocido legado en este 150 aniversario de la Compañía. Un recordatorio del camino que hemos realizado como sociedad y de los retos que todavía nos quedan por afrontar.

Sintámonos orgullosos de la misión educativa de la Compañía de Santa Teresa de Jesús. 150 años educando y formando a niños y jóvenes para que sean sujetos transformadores de nuestra sociedad.

Como solía despedirse Lorenza en sus cartas, "que Jesús y su Teresa os guarden".

LUIS ÁVILA

Redacción AmpaExpres

SOLUCIÓN PASATIEMPOS

SUDOKU

2	5	6	4	3	1
3	1	4	6	2	5
6	2	5	1	4	3
1	4	3	2	5	6
4	3	1	5	6	2
5	6	2	3	1	4

CRUCIGRAMA

8	+	7	=	15				
+	-	-						
4	x	3	=	12	x	3	=	36
=	=	=			-			
12		3		3		18		16
				x		=		=
2	x	9	=	18	+	2	=	20
				=		x		
14	+	40	=	54		9		



Si tens quelcom que ens pugui interessar, no ho dubtis, envia'ns els textos (en format Word) i les fotografies (a 3 Mpíxels de resolució) a l'adreça electrònica:

ampa@ganduxer.escolateresiana.com

Nota: Les opinions expressades en els articles rebuts no expressen necessàriament el punt de vista d'aquesta publicació.

El nostre agraïment a Confia (telèfon 934 90 07 22) per la cessió d'algunes imatges que surten publicades.

Consell de Redacció: Luis Ávila, Mar Batllori, Merche Mañeru (stj), Mónica Cisneros, Carlota Sellés, Carla Fernández-Moreno.

Producció: Impresión Offset Derra. Març 2026

La Compañía de Santa Teresa de Jesús cumple 150 años



Celebrar 150 años de vida de la Compañía de Santa Teresa de Jesús es mucho más que evocar un pasado rico en hechos y nombres. Es, ante todo, **contemplar con gratitud la presencia de Dios entre nosotras** y entre tantos que han sido tocados por este carisma nacido de la fe y la confianza en el Señor.

Desde su fundación, la Compañía entendió que educar es una forma de evangelizar y de amar al mundo. Inspiradas por san Enrique de Ossó, las hermanas supieron acoger los desafíos de cada tiempo con una fe sólida y un corazón abierto. Esa fidelidad a la misión, vivida con sencillez, ha permitido que el carisma teresiano siga alentando vida en personas, familias y comunidades, especialmente aquí en Cataluña, donde la Compañía ha sido un signo de cercanía y sensibilidad humana.

Un tejido de esperanza: El significado de nuestra unión

Mirar atrás nos permite recordar con gratitud, pero este aniversario no es un punto de llegada. Como bien expresa nuestro logo, somos **urdimbre**: hilos distintos y necesarios, historias y rostros que solo cobran sentido cuando se entretajan. Nada en solitario; siempre con otros, en una obra hecha de relaciones vivas y misión compartida.

La Compañía de Santa Teresa ha sido, desde su origen, una acción de urdir: entretajida de inspiración, de sentido y de esperanza. Como sueño Enrique de Ossó, una obra hecha de relaciones vivas, de corazones en diálogo, de fe que se convierte en educación, cuidado y misión compartida.

La paleta de colores del logo nos habla sin palabras:

- El azul oscuro, nos remite a lo institucional, nos recuerda la fidelidad, la profundidad y la confianza serena de quien sabe en Quién ha puesto su vida.
- El verde, lleno de energía y esperanza, nos impulsa a seguir creyendo que la vida brota, que la misión renace, que el Espíritu sigue haciendo nuevas todas las cosas.

Hoy, 150 años después, seguimos urdiendo. Con manos humildes y corazón teresiano. Sabiendo que cada hilo cuenta, que cada gesto educa, que cada presencia siembra Reino. Agradecidas por la herencia recibida y apasionadas por seguir tejiendo esperanza allí donde estamos.

Porque la Compañía no es solo historia: es vida.



Hoy, 150 años después, seguimos urdiendo con manos humildes y corazón teresiano, convencidas de que la Compañía no es solo historia: **es vida**.

COMUNIDAD HERMANAS TERESIANAS

CALENDARIO DE ENCUENTROS

Invitamos a celebrar este camino de fe y compromiso en los siguientes encuentros programados:

- **19 de junio - Tortosa:** "Bienvenido a casa"
- **20 de junio - Montserrat:** "Allí encontré mi vocación"
- **21 de junio - Tarragona:** "150 años del 'Todo por Jesús'"
- **22 de junio - Tortosa:** "Dios lo quiere, Jesús lo quiere, Teresa de Jesús lo quiere. ¡Adelante!"
- **23 de junio - Tarragona:** "Para que nazcan obras: porque el tiempo urge y las circunstancias apremian"

Para más información, visítanos en:
www.stjteresianas.org

150 años de vida compartida: Gracias, familias del colegio teresiano



Lo que hemos vivido en la reciente celebración de los 150 años de la Compañía de Santa Teresa en Santa María del Mar ha sido mucho más que un aniversario; ha sido un abrazo profundo de nuestra gran familia, donde la historia se hace vida y la esperanza se comparte entre abuelos, padres e hijos.

Ver reunidas a cerca de 900 personas de todas las obras teresianas de Barcelona fue el signo más hermoso de que nuestro carisma sigue siendo una “brasa viva”. Sentirnos allí —hermanas, educadores, antiguos alumnos y, de manera especial, **vosotros, nuestras familias**— nos recordó que la Compañía sigue unida y fecunda, impulsada por el mismo fuego que encendió Enrique de Ossó.

La Eucaristía, presidida por el Cardenal de Barcelona y rodeada de tantos sacerdotes amigos, fue un reflejo de la Iglesia que somos: una comunidad que acompaña y envía. Juntos dimos gracias por el camino recorrido, por las hermanas que nos precedieron con generosidad y por ese amor a Jesús que se nos contagia día a día en las aulas y en el hogar.

Nuestros corazones vibraron con las voces del coro de voluntarios y los músicos de Kairoi, cuya entrega nos ayudó a orar como una sola voz. Y como broche final, ese *castell* que nos emocionó a todos: una imagen perfecta de lo que somos como familias teresianas. Personas diversas que se apoyan, que confían unas en otras y que, con esfuerzo y alegría, se sostienen para llegar más alto.



Gracias por ser parte de esta historia viva. Gracias por confiar en este proyecto que nos sitúa como apóstoles en medio del mundo. ¡Por muchos años más caminando juntos con un mismo sentir, pensar y amar!

MERCHE MAÑERU (STJ)
Redacción AmpaExpres

Claustre de Sant Enric i 150 anys de la Companyia de Santa Teresa de Jesús



En el marc de la celebració de la festa de Sant Enric d'Ossó, el claustre de professors, juntament amb membres del PAS, ens vam trobar per aprofundir en la vida del nostre fundador.

Ens vam reunir el dilluns 26 a la tarda i, en grups, vam esdevenir PELEGRINS que s'endinsaven en la Ruta d'Enric per descobrir els llocs més importants en la seva vida:

- Vinebre, on va néixer i va viure els seus primers anys.
- Tortosa, on va passar gran part de la seva vida.
- Montserrat, lloc al qual es va escapar quan va morir la seva mare i on va celebrar la seva primera Eucaristia.
- El Desert de les Palmes, on es retirava sempre que necessitava silenci i soledat.
- Sancti Spiritu, on va morir.

Vam recórrer els llocs assenyalats i vam compartir en grup tot allò que vam descobrir per, finalment, recollir en un gest l'experiència viscuda.

La Ruta es va convertir en el lloc on vam dipositar tots els nostres símbols grupals.

Per acabar, tots junts vam fer una pregària al lloc on va néixer la Companyia de Santa Teresa: Tarragona. Allà, 8 germanes, les 8

fundadores de la Companyia de Santa Teresa de Jesús, van pronunciar el seu compromís radical de conèixer i estimar Jesús i fer-lo conèixer i estimar per mitjà de l'educació, segons l'esperit de Santa Teresa. Eren conscients de la capacitat de fer el bé de l'ésser humà i volien contribuir a despertar-la. Elles eren 8, nosaltres som molts més per seguir transmetent el carisma d'Enric d'Ossó.

Finalment, la germana Merche, va explicar les propostes per celebrar els 150 anys de la Companyia i ens va convidar a participar-hi.

Adjuntem la pàgina web i el document guia:

- **Web:** <https://150.stjteresianas.org/> on quedarà tot explicat i recollit.
- **Challenge** (per si algú té interès en aprofundir en cadascun dels llocs d'Enric d'Ossó i la seva vida després de començar avui la ruta). A partir del 27 de gener - online.
- **Eucaristia d'obertura:** el 27 de gener a cada lloc.
- **Trobada - celebració presencial dels 150 anys:** 20-23 de juny (Tortosa, Montserrat i Tarragona).

NATALIA VICENTE
Coordinadora de Pastoral



Crecer para servir

Hola a todos, somos Emma y Paula Braggion, alumnas de segundo de Bachillerato, y nos gustaría compartir con vosotros un proyecto que hemos realizado. Como ya sabéis, en Bachillerato se hace un trabajo llamado Treball de Recerca, donde tú decides su temática. Cuando se nos presentó esta oportunidad, supimos que queríamos hacer algo con un significado profundo. Quisimos recopilar todas las enseñanzas que tanto nuestros padres como la vida nos han transmitido y crear algo diferente.

Con nuestro TR hemos querido generar un impacto y ayudar a nuestra generación a tomar conciencia de sus creencias limitantes y, de esta manera, poder crecer y evolucionar. Para ello, creamos y gestionamos durante 5 meses una cuenta de Vinted, una plataforma donde se vende ropa de segunda mano, aprendiendo directamente de la experiencia. Como ya hemos comentado antes, el afán de aportar y ayudar a nuestra sociedad nos llevó a dar un paso más.

Por este propósito, todo el dinero que recaudamos, un total de 400 €, lo donamos a Fundeo. Desde el primer día teníamos claro que queríamos donar el dinero, pero el destinatario aún no estaba decidido. Después de pensar en diversas opciones, dijimos: qué mejor fundación que aquella con la que trabaja nuestro colegio de Teresianas, el colegio que nos ha visto crecer y evolucionar como personas.

Contactamos con Mapi, Merche y Natalia, quienes nos pusieron en contacto con Juan Villabriga y nos presentaron el proyecto perfecto donde poder donar el dinero. Se trata de un proyecto de cooperación al desarrollo que garantiza la atención médica en la enfermería del Lycée Saint Henri de Osso de Gourcy, en Burkina Faso, ayudando de manera directa a 510 estudiantes y 44 docentes y auxiliares.

Esta acción surge del deseo de poder ayudar a nuestra generación e impulsarla a hacer lo mismo a través de nuestro ejem-



plo. Desde pequeñas hemos sabido que nuestro propósito vital es servir, y para ello hay que amar. Pensamos que hoy en día, más que nunca, el amor es muy necesario y debe nacer primero de uno mismo; por eso, nuestro proyecto implica también el crecimiento personal. La vida nos ha dado un regalo muy grande, y qué mejor que compartirlo con el resto.

PAULA Y EMMA BRAGGION
2º BTX



La interioridad: una necesidad silenciosa

Tomar decisiones futuras, preparar pruebas para posibles universidades, cumplir con las expectativas familiares y sociales mezclado todo con una constante búsqueda personal, a veces supone un nivel de exigencia que reclama sosiego y silencio. En una etapa educativa marcada por la presión académica, la incertidumbre ante el futuro y un ritmo de vida cada vez más acelerado, hablar de interioridad con el alumnado de 2º de Bachillerato puede parecer, a primera vista, algo poco importante. Sin embargo, la experiencia demuestra, justamente lo contrario: cuanto mayor es la exigencia externa, mayor es también, la necesidad de espacios para la reflexión interior y el autoconocimiento.

La interioridad es la capacidad de conectar con uno mismo: reconocer pensamientos, emociones, inquietudes, valores y preguntas profundas. Es un proceso integral que ayuda a nuestros estudiantes a construir identidad, sentido y criterio propio. En una sociedad dominada por la inmediatez, las redes sociales y el rendimiento, cultivar esta dimensión resulta especialmente importante y diferenciante.

El pasado lunes, los alumnos de 2º de Bachillerato tuvieron una sesión de Interioridad llamada "El Árbol de mi vida". Practicando el silencio, a través de una reflexión guiada, pudieron dar respuesta a una propuesta que partía de tres preguntas sencillas, pero muy significativas, que invitaban a mirar pasado, presente y futuro desde la propia experiencia.

En papeles marrones, que representaban las raíces, los estudiantes escribieron qué recuerdos del colegio se llevarían consigo al terminar esta etapa. Aparecieron amistades, aprendizajes, momentos como el Día de la Familia, que les habían dejado huella. Colocar estos recuerdos en las raíces del árbol, les permitió reconocer que toda experiencia vivida sostiene, nutre y da identidad.

Después, en papeles naranjas como hojas de otoño, reflexionaron sobre aque-



llo que deseaban dejar atrás: miedos, inseguridades, hábitos poco saludables o etapas que sentían ya superadas. Ver esas hojas "caer" simbólicamente del árbol, facilitó expresar la necesidad natural de soltar para poder crecer.

Finalmente, en hojas verdes, signo de vida y esperanza, escribieron qué esperan del futuro: sueños, proyectos, deseos,

camino aún abiertos. Estas hojas nuevas evocaban la posibilidad, la ilusión y la confianza en lo que está por venir.

El árbol quedó así convertido en una metáfora visual de su propio proceso vital: raíces que sostienen, hojas que se desprenden y brotes nuevos que anuncian futuro. El verdadero valor estuvo en el espacio de interioridad que generó: un tiempo para recordar, agradecer, cerrar etapas y abrirse con esperanza a lo que comienza.

Esta actividad no necesitó de grandes recursos, pero sí de una intencionalidad clara y un clima de confianza. Los profesores allí presentes, nos convertimos no solo en transmisores de contenidos, sino en acompañantes de sus procesos personales. Aprobar es importante, pero educar también es ayudar a nuestros alumnos a vivir con sentido, a relacionarse de forma saludable consigo mismos y con los demás, además de construir en ellos, una identidad sólida en un mundo tan cambiante como el que tenemos.

MAPI ESCOBERO

Coordinadora de Interioridad



Calendarios solidarios



El pasado viernes 21 de noviembre, como cada año, colaboramos con AIS (Ayuda a la Infancia sin Recursos), en la realización de los calendarios de Adviento. Las clases de Primaria se llenaron de familias voluntarias para conseguir realizar 50 calendarios en una tarde. Posteriormente un grupo de mamás y sus hijas fueron al colegio de educación especial

Estimia a entregarlos. También regalamos tres calendarios más a las hermanas de nuestro colegio. Es una cadena de solidaridad que cada año consigue contagiar sonrisas a todos.
¡Gracias AIS por hacerlo posible!

BLANCA FONT
Miembro del AMPA

Market Tres Torres



Estamos agradecidos por la participación de los voluntarios de nuestra ONG FundE de Ganduxer en el market del barrio de Las Tres Torres. Fue una experiencia llena de encuentros, sonrisas y apoyo de unos con otros con el fin de poder ayudar en nuestro proyecto solidario.

Cada persona que se acercó, preguntó, colaboró o simplemente compartió un momento con nosotros, le dio aún más

sentido a nuestro fin solidario. Estos espacios nos recuerdan que, cuando “estamos por lo mismo”, se pueden generar grandes cambios.

Gracias por acompañarnos y creer en lo que hacemos. Seguimos caminando juntos. SOMOS FundE.

VOLUNTARIOS FUNDEO

Celebración de San Enrique

El día de San Enrique es una fiesta súper importante en nuestro colegio. Lo mejor es que compartimos un montón de momentos divertidos con los amigos. Aunque hace tiempo que no se hace el desayuno solidario, ahora, este año, hemos hecho un desayuno compartido donde cada uno trae algo de comer y lo repartimos entre todos. Pusimos todo en una mesa, pasábamos y podíamos coger 2/3 productos diferentes.

Tengo muy buenos recuerdos de ese día, sobre todo de la misa con los mayores de la ESO y de Bachillerato, del recreo largo y de jugar al ping-pong en clase antes de irnos a casa. ¡Es un día genial en el cole!

MARIA BARTOLÍ, LUCAS VIVES Y ALBERTO FRADERA
2º ESO-C



El Día de la Paz

31/1

¿Qué está pasando en el mundo?

Esta pregunta nos la hacemos mucho, pero quizá nunca buscamos una respuesta. Porque no nos comprometemos a encontrarla, porque pasamos, o porque simplemente evitamos reconocer la verdad.

El Día de la Paz fue un día para reflexionar e intentar no discutir con nuestros hermanos, para conectar y entender la realidad.

Esa mañana bajamos al teatro a escuchar una charla; hablamos sobre la situación mundial actual, sobre las cifras de conflictos bélicos.

Después dos alumnos nos dieron dos testimonios que están viviendo o que han vivido. El primer testimonio nos lo dio Vlad, un alumno de origen ucraniano sobre la situación de hoy en día en su país, sobre cómo de destrozadas están las calles, los colegios, los hospitales y sobre todo el número de víctimas que hay en esta guerra. Luego Inés nos dio su testimonio explicándonos un voluntariado que está haciendo tratando de ayudar a niños con necesidades. También nos explicó que hacían juegos y actividades educativas para los niños que no tienen tantos recursos. Todo esto nos ayudó a entender que no todos tenemos la suerte de tener un colegio, hogar, salud y familia. Nos acercó a la realidad, y nos mostró que nosotros podemos hacer algo.

SOPHIE GRAS DE MOLINS Y CARLOTA NAVARRO
2º ESO-C



Festivals de Nadal 2025



Visita dels patges reials



LA FAMILIA TERESIANA

Ester Gómez i Prat



ENTREVISTA DE
MÓNICA CISNEROS
Redacció AmpaExpres

Ester Gómez i Prat, és professora de Llengua i Literatura catalanes.

■ **Ester, tinc entès que portes molts anys vinculada al centre, primer com a professora i també com a cap d'estudis i tutora.**

Sí, tota una vida! Des que vaig acabar la carrera fins al dia d'avui he estat treballant en aquesta escola.

■ **Què et va portar a dedicar-te a l'ensenyament de la llengua i la literatura?**

Des de ben petita sabia que volia ser professora de gran. Quan vaig fer el Batxillerat m'agradaven totes les assignatures, però especialment la Química, per la qual cosa vaig pensar en triar aquesta part del saber com a nucli dels meus estudis universitaris. Però, els meus professors i professores als jesuïtes eren tots molt vocacionals i també m'atreïen les lletres. Finalment, vaig concebre la idea que potser Filologia Catalana seria una molt bona opció, ja que calia contribuir a salvar la meua llengua i enamorar els joves de la seva viabilitat cultural i social.

■ **Al llarg de tants anys de docència, què és el que més et continua motivant de la teua professió avui dia?**

Doncs que em fascina la meua feina. Treballar amb joves et manté internament jove, et permet tenir una mentalitat més oberta. A banda, estic enamorada i visc plenament tot allò que explico i, com a tutora, m'agrada acompanyar els meus alumnes en el seu creixement personal i acadèmic.

■ **Havent passat per diferents càrrecs dins del centre, què t'ha aportat cadascun d'aquests rols a nivell personal i professional?**

El fet d'haver desenvolupat diversos càrrecs permet que la visió que tens de qualsevol procés que afecti el centre educatiu sigui molt més àmplia. Comprens molt més tant l'E-



quip Directiu, com els companys i companyes, com les famílies, com els alumnes, com el PAS.

■ **En relació amb la matèria, per què creus que la llengua i la literatura continuen sent fonamentals al Batxillerat?**

La llengua és l'eina més important de què disposa l'ésser humà, ja que en qualsevol situació comunicativa el triomf o la derrota venen marcats pel grau de domini que es tingui d'aquesta meravellosa eina, sigui en un examen, en una entrevista de treball o en una relació amorosa. Qui domina la llengua té el poder (mitjans de comunicació, polítics...). Val la pena dominar-la per no ser dominats. I quantes més llengües puguem emprar més riquesa personal adquirirem. Una llengua és més que un codi, ja que mostra la manera de sentir, de viure i d'interpretar la realitat d'una col·lectivitat. La literatura atorga saviesa al lector incondicional. *Open mind!*

■ **Al llarg de la teua trajectòria, què t'ha donat la literatura com a professora i com a persona?**

Com a professora m'ha regalat el plaer de compartir amb molts dels meus alumnes la possibilitat de capbussar-nos en un món imaginatiu i creatiu que hem pogut comprendre

i analitzar per arribar a una interpretació profunda i completa d'allò que un autor literari ha volgut llegir-nos.

Com a persona podria afirmar que la literatura ha estat des de sempre la meua companya diària. Acostumo a llegir dos llibres cada setmana, un literari i l'altre assaig sobre temes diversos.

■ **Des de la teua experiència, com ha evolucionat l'alumnat de Batxillerat al llarg dels anys?**

Tenim la sort de tenir un alumnat que prové majoritàriament de famílies amb un nivell cultural notori. Això fa que la nostra tasca no sigui tan complicada com ho està essent en d'altres centres educatius. No obstant això, sí que és cert que els nostres alumnes actuals tenen massa distraccions i aquestes distraccions fan que en alguns casos costi més arribar a motivar-los pel saber. També cal dir que, justament ara, quan en els graus universitaris demanen notes cada cop més estratosfèriques, la dificultat de mantenir l'atenció és un problema.

■ **Al llarg de la teua carrera, hi ha algun moment o record amb l'alumnat que t'hagi marcat especialment com a docent?**

Molts. Cada curs acadèmic hi ha alumnes que em marquen el camí, que m'ajuden a seguir tenint la mateixa vocació i que m'estimulen a seguir lluitant.

■ **Com a tutora de 2n de Batxillerat, un curs especialment exigent, què consideres que és clau per acompanyar bé els alumnes en aquesta etapa?**

Ecoltar-los tanta estona com calgui i ser alhora exigent i profer, marcar límits i entendre com ajudar-los quan els sobrepassen.

■ **Per acabar, quin consell donaries als alumnes que estan a punt d'acabar el Batxillerat i com t'agradaria que et recordessin com a professora?**

Els aconsello que cada matí quan es llevin donin gràcies per la vida, per la salut i pels afectes, que els motivi la bondat i segueixin les màximes clàssiques que els repeteixo sovint: ordre, mesura, seny, equilibri i serenor.

Pel·lícula preferida	<i>It's a wonderful life</i> de Capra
Un àpat	Paella de marisc
Un llibre	<i>L'home a la recerca de sentit</i> de Viktor Frankl
Un viatge	Creuer pel mar Egeu
Un defecte	Perfeccionisme
Una virtut	Empatia

¿CONOCES A...?

En aquest número coneixem a **GUILLEM LACASA**, monitor de 1r i 2n de Primària.

- 1. Quina és la teua cançó favorita?** *Lay all your love on me*, d'ABBA.
- 2. Quina és la teua pel·lícula favorita?** *Django Unchained*.
- 3. Quin és l'últim llibre que has llegit?** *Crim i Càstig*, de Fiodor Dostoievsky.
- 4. Què és el que més t'agrada de la teua feina?** Sentir que estic millorant la societat, a través de procurar que els nens i nenes amb els que treballa creixen feliços i segurs de si mateixos.
- 5. Quin és el teu racó favorit a l'escola?** El mini bosc que hi ha entre la carretera i la pista del pati de grades. És un lloc tranquil, verd i apartat de tot.
- 6. Quin és el teu millor record de l'època escolar?** No tinc un moment concret, per a mi el millor record són els riures de cada dia a l'escola amb els meus amics, tant a Primària com a Secundària. Quan acabes l'etapa col·legial, tot canvia radicalment, i trobes a faltar la rutina amb els teus amics.
- 7. Què és el que més et fa riure sense parar?** L'humor estúpid. Tan estúpid que em fa gràcia.

8. Com et descriuries amb tres paraules? Autèntic, apassionat i lleial.

9. Quin tret valors més en una persona? Que sigui honesta. Em costa connectar amb gent que sento que m'enganyarà en algun moment.

10. Què t'ensenyen els alumnes diàriament?

M'ensenyen a deixar de banda les preocupacions diàries dels estudis i altres feines i gaudir del que és més important, l'aquí i ara.

Em contagien diàriament la seva alegria i imaginació, coses que costen més de trobar en la gent a mesura que et fas gran.



LUIS ÁVILA

Redacció AmpaExpres

Encuentro anual Alumni: ¡Gracias a todos!



El pasado miércoles 11 de febrero, vivimos un momento verdaderamente emocionante en nuestro querido colegio: **el gran Encuentro de Antiguos Alumnos** que reunió a **85 alumnis**.

36 promociones diferentes, desde la promoción de **1961 hasta la de 2025**. Más de seis décadas de historia compartida se dieron cita con un mismo propósito: celebrar, en comunidad, que todos pertenecemos a la gran familia teresiana.

El colegio nos abrió generosamente sus puertas para hacer posible este reencuentro tan esperado. La jornada comenzó con un emotivo “cuarto de hora” en la iglesia, un espacio cargado de recuerdos y gratitud. No faltó un coro precioso que nos ayudó a revivir aquellas canciones que aprendimos en nuestras etapas como estudiantes. Fue un momento profundamente significativo: voces de distintas generaciones unidas en un mismo canto, demostrando que **el espíritu teresiano permanece vivo en cada uno de nosotros**.

Después, nos trasladamos al comedor del colegio, donde continuamos la celebración compartiendo abrazos, anécdotas y muchas sonrisas alrededor de un maravilloso catering. Las conversaciones fluían entre recuerdos de pupitres, profesores inolvidables y vivencias que, aunque separadas por años, estaban unidas por una misma esencia.

¡Cuántas generaciones juntas! Qué ilusión encontrarnos, reconocernos y confirmar que, **pese al paso del tiempo, seguimos formando parte de una misma comunidad**. Este encuentro no solo fue una celebración del pasado, sino también una reafirmación de los lazos que nos unen y del orgullo de pertenecer a la comunidad teresiana.

Sin duda, una jornada que quedará en el corazón de todos. Si eres exalumno, escríbenos a:

alumniteresianas@gmail.com

y te explicaremos todo lo que necesitas saber para sumarte a nuestra comunidad.



En el marco de las actividades del curso, celebramos también la **Asamblea Anual de la Asociación de Antiguos Alumnos**, un espacio fundamental para la vida y el crecimiento de nuestra comunidad teresiana.

Durante la reunión se presentaron y repasaron las acciones realizadas durante el año: encuentros organizados, iniciativas solidarias, actividades de formación y propuestas destinadas a fortalecer el vínculo entre las distintas promociones. Fue un momento para hacer balance, **agradecer el compromiso de tantas personas implicadas y valorar el camino recorrido**.

Asimismo, se expuso y aprobó el presupuesto para 2026, sentando las bases que permitirán dar continuidad a los proyectos en marcha e impulsar nuevas iniciativas. Más allá de

los datos y cifras, la asamblea fue una oportunidad para reflexionar juntos, escuchar propuestas y dibujar la línea que queremos seguir en los próximos años.

Queremos seguir creciendo en participación, en presencia y en espíritu de servicio, reforzando aquello que nos une: el orgullo y la responsabilidad de formar parte de la comunidad teresiana.

Estos espacios de encuentro nos ayudan a proyectarnos hacia el futuro con ilusión, compromiso y el deseo de seguir construyendo comunidad entre generaciones.

¡Gracias a todos y hasta el año que viene!

ANA PUJOL-XICOY PLA

Presidenta de Alumni

El Projecte Més Verd i la Samantha arriben a l'escola!

El 17 de febrer Algadi va presentar el Projecte Més Verd i la Samantha Vallejo-Nágera va estar amb tots nosaltres.

Al llarg de la jornada han muntat una **fruiteria gegant** a l'escola i **la Samantha va repartir fruita entre els alumnes**, perquè tothom en pugui gaudir d'una manera divertida i saludable.

Què és el Projecte Més Verd?



És una iniciativa d'Algadi (empresa de menjador de l'escola) que vol **sensibilitzar sobre la importància del consum de fruita, llegums, verdures i fruits secs**, fomentant els hàbits saludables des de ben petits.

La Samantha és la seva assessora gastronòmica, la persona que els ajuda a donar aquest "plus" a les receptes perquè siguin **més atractives, variades i apetitoses**, sense perdre de vista el més important: menjar bé.

El martes 17 de febrero de 2026 vino al cole Samantha de Masterchef a hablarnos de la comida y nos montó una frutería enorme. Nos regaló fruta y nos explicó la importancia de la fruta en las comidas.

También nos dejó hacerle preguntas sobre su hijo Roscón y sacarnos fotos con ella.

Fueron todos los cursos que querían ir a visitarla. Fue muy simpática y nos explicó que ahora estaba rodando otro programa de televisión.

CATALINA IGLESIA

1º ESO-A



Rincón del exalumno

Lo que aprendí enseñando en Bahía Negra

Entre decolorante y papel de aluminio, sonó el móvil. En la pantalla, Merche. Había sido mi profesora de Religión en el Colegio de Santa Teresa de Jesús de Ganduxer y, cinco años atrás, me reuní con ella para buscar un voluntariado internacional. Pero no era mi momento: era muy joven y todavía era pronto para interrumpir mi carrera profesional. Esta vez era distinto. Con treinta recién cumplidos, sin responsabilidades familiares y con una posición laboral ya asentada, era el momento perfecto.

—¿Sigues queriendo irte? —me dijo Merche sin saludos.

Sonreí mientras me miraba en el espejo. Llevaba meses volviendo siempre al principio: el mismo traje de pantalón y americana, el mismo correo con distinta fecha, y el mismo café americano ya sin sabor. Entre mi rutina y yo se abría cada vez más distancia. Un permanente *déjà vu* de que siempre estaba volviendo a la casilla de salida. Hasta que dije basta.

—Hay un proyecto en Bahía Negra, en Paraguay —me dijo—. Allí viven dos hermanas y una comunidad que te necesita.

Me quedé en silencio, escuchando crujir el papel.

—¿Y si me equivoco? —le pregunté sin querer.

—Equivocarse es quedarse donde no estás —respondió ella.

Apreté el móvil con las manos manchadas de crema y le dije:

—Sí.

Un “sí” inaugura cualquier aventura. Apagué las pantallas, guardé el móvil de empresa y no volví a revisar las notificaciones hasta tres meses después.

Un poco antes

Nací el 1 de junio de 1995 en Barcelona. Era una niña de cabellos rizados y ojos almendrados, muy risueña e imaginativa. Al poco nació mi hermana Elena, de cabellos lisos y ojos verdes, más tranquila y callada.

Tuvimos una infancia muy feliz. Nuestro padre nos leía cada noche un cuento distinto. Con nuestra madre paseábamos cada tarde por el parque frente a Cinesa Diagonal y jugábamos durante horas. Otras tardes, íbamos a la academia de pintura que nuestra “agüeli” —así llamamos las cuatro nietas a nuestra abuela Pilar— había abierto en un segundo piso del barrio de Les Corts.

A los tres años, empecé en el Colegio de Santa Teresa de Jesús. Los arcos parabólicos blancos comunicaban un aula con la otra, la reja de hierro forjado coronaba la fachada principal de ladrillo y la estructura del edificio, con sus patios centrales,



acogía la luz cada mañana. Todo ello me despertó el gusto por el arte, la historia y, cómo no, el amor por Dios.

En el colegio recibí una excelente educación en la que llegué a dominar cuatro idiomas —castellano, catalán, inglés y francés, a los que luego añadí italiano— y fui inmensamente feliz. Conocí amigas que dos décadas después siguen formando parte de mi círculo más cercano y, durante aquellos años, participé activamente en el voluntariado que ofrecía la escuela, siempre con niños.

Al alcanzar la mayoría de edad, estudié Derecho en la Universidad de Barcelona, que complementé con una estancia en Bolonia para cursar el último cuatrimestre, y realicé el Máster de Acceso a la Abogacía. Durante estos años seguí vinculada al trabajo social.

Sin embargo, al colegiarme como abogada, poco a poco, y sin darme cuenta, empecé a priorizar mi carrera profesional, olvidando a Dios y a mi don. Primero trabajé como abogada en uno de los mejores despachos nacionales, a la vez que cursé un máster en Derecho de la Energía y Transición Energética por la UNIR. Después me ofrecieron un puesto de abogada en una de las cuatro grandes firmas de consultoría. Allí mi carrera despegó más de lo que había previsto. Durante estos diez años viví distanciada de mi fe, absorbida por el círculo vicioso de un trabajo exitoso y bien remunerado, que me permitía mantener un estilo de vida lleno de viajes, una vida social muy activa y una felicidad que, en el fondo, estaba vacía.

Fue entonces cuando dije “Sí” a FUNDEO, “Sí” a Paraguay.



Mi vida en Paraguay

Primero visité el Colegio Santa Teresa de Jesús de Asunción, después el Colegio de San Enrique de Ossó de San Lorenzo, luego el Colegio de San Enrique de Ossó de San José de los Campos Limpios para, finalmente, instalarme durante dos meses en Bahía Negra, en el remoto Chaco paraguayo, la zona más vulnerable del país.

En Bahía Negra el acceso al agua segura es un problema estructural que afecta gravemente a la salud. En la comunidad latina se consume el agua de la lluvia; en la comunidad indígena, sus habitantes acuden a diario al río para recoger con garrafas el agua que, sin purificar, beberán y usarán para cocinar. ¿La ducha? Allí mismo, con una pastilla de jabón. La educación es un sistema que funciona más por compromiso comunitario y vocación docente que por inversión estatal. Lo peor de todo es cuando llueve, lo que sucede a menudo: no hay clases, no hay electricidad y no llegan los suministros.

Durante aquellos meses, por las mañanas impartí clases en el Colegio Nacional Teniente 1.º Adolfo Rojas Silva y en el colegio de la comunidad indígena de Puerto Diana. Por las tardes, di refuerzo escolar, zumba, geografía con globos terráqueos, pintura... hasta de guaraní, uno de los dos idiomas oficiales del país.

Tres meses después

Bahía Negra me enseñó a creer con el corazón; a comprender que el alma siente y hace visible lo invisible, que reconoce al niño falto de amor y percibe la bondad allí donde otros no saben mirar.

De todos los niños aprendí. Alejandro me enseñó que la constancia y la paciencia abren incluso los corazones más heridos. Pablito, que hasta el más rebelde puede esconder la mayor bondad. Enzo, que existen conexiones que vienen de otro mundo y que ningún consejo sustituye a la experiencia personal: no hay mejor juez que uno mismo para contrastar el criterio ajeno y conocer verdaderamente al prójimo. Clara me mostró que una sonrisa puede cambiarlo todo, que sabernos amados despierta nuestra capacidad de amar, y que el amor verdadero es desinteresado. Sara me enseñó que el amor se construye y que, al amar a los demás, nos descubrimos tan-



to a ellos como a nosotros mismos. Ana y Alba me revelaron las múltiples formas de amar, incluso siendo todos hermanos.

También aprendí de las hermanas y de sus oraciones. Dios me eligió para convivir con ellas y para que me inspiraran con su fe, su sacrificio y su entrega a los demás. Viven solas en un lugar donde pocos quieren estar, donde las limitaciones estructurales y el aislamiento geográfico se ven agravados por condiciones climatológicas extremas. Y, aun así, allí permanecen, lejos de sus familias y seres queridos, entregándolo todo por los demás. No temen a la soledad porque, como decía Santa Teresa de Jesús, solo Dios les basta.

Y solo Dios me bastó también a mí en los momentos de dificultad, cuando enfermé o cuando no supe cómo continuar la misión.

Despegué de Barcelona rumbo a Paraguay cargada de dudas: quién era, qué quería de la vida y hacia dónde deseaba ir. Me marché más viva y plena que nunca, reconectada con mi sensibilidad, con mi don y con mi fe. Volví resplandeciente —o al menos así me siento hoy—. Dicen que quien no espera nada, lo recibe todo. Y así ha sido: yo lo tuve todo.

Aquellos dos meses se resumen en una sola palabra: AMOR. El amor lo resume todo, lo cura todo y lo concluye todo. *Ama a tu prójimo como a ti mismo. Haz esto y vivirás.*

PAULA MARTÍ TORRA

Carnestoltes 2026









AULA DE PARES

Educar para amar

Hace unas semanas asistí a una conferencia sobre educación afectivo-sexual en el colegio, impartida por la experta Blanca Guash, y salí agradecida, interpelada y, sobre todo, consciente de la enorme responsabilidad —y oportunidad— que tenemos como padres. Esto no se trata de “una charla pendiente”, es un proceso que empieza mucho antes de lo que creemos. Según Blanca, más vale llegar un año antes que cinco minutos después.

Como madre de cuatro hijos, veo que nadie nace sabiendo amar. Nuestros hijos necesitan que los acompañemos para descubrir la grandeza de su cuerpo y de su corazón. Me ayudó mucho recordar que no “tenemos” un cuerpo, sino que somos cuerpo y alma. Todo lo que vivimos con nuestro cuerpo deja huella y es por ello por lo que es tan importante repetirles que están bien hechos, que son únicos, que su cuerpo tiene un sentido y un valor que hay que respetar. Es fundamental hacéles entender que esos cambios no son un problema, sino que los preparan para amar y, algún día, para dar vida.

Los que convivimos con adolescentes sabemos que en esta etapa todo se intensifica: emociones, deseo, inseguridades, comparaciones. Educar la mirada es clave para ayudar a nuestros hijos a vivir su sexualidad de una manera sana. Vivimos rodeados de estímulos: series, redes sociales, música, lecturas... Nada es neutral. Lo que miran no solo lo ven sus ojos; todo deja huella, configura su imaginación y su manera de relacionarse. O construye o destruye. No se trata de asustar ni de prohibir sin más, sino de ayudarles a entender que no todo lo que apetece conviene, que no todo construye.



No podremos evitar todos sus errores, pero sí podemos acompañar, escuchar, poner límites con sentido y recordarles que siempre pueden volver a casa. Educar en la afectividad y la sexualidad es, en el fondo, educar para amar, ya que amar bien es lo que más los acercará a la felicidad.

Como madre, salí convencida de que necesitamos devolver al cuerpo y a la sexualidad el valor que realmente tienen. No son un juego ni un simple espacio de experimentación individual, sino que son dimensiones profundas de la persona que pueden construir o herir. La libertad no consiste en hacer cualquier cosa, sino en elegir aquello que nos hace crecer y nos acerca a la felicidad.

Sin embargo, seamos realistas, creo que hoy en día es muy difícil sostener ideales altos solo con fuerza de voluntad. La presión del ambiente es enorme. Por eso, hablando desde mis circunstancias personales y como familia católica, la fe es un apoyo real. Practicar los valores cristianos no elimina la dificultad, pero da sentido al esfuerzo; no evita todas las caídas, pero recuerda que siempre se puede volver a empezar. Saber que somos queridos por Dios, incluso en nuestra fragilidad, da una fuerza especial para vivir la libertad con responsabilidad.

Acompañemos. Hablemos. Escuchemos. Propongamos sin miedo la belleza de un amor vivido con respeto y entrega. Nuestros hijos están hechos para algo grande y sin duda, merece la pena ayudarles a descubrirlo.

ANDREA CONDE
Madre de alumnos



ESCOLA AL DIA

TV amb criteri: acompanyar els fills en el que miren

En l'era de les plataformes digitals i el contingut infinit en múltiples plataformes, sovint confiem en la qualificació per edats com a filtre ràpid per decidir què poden veure els nostres fills. Però és realment un criteri suficient? Cada vegada més, constatem que no sempre hi ha una correspondència clara entre l'edat recomanada i el contingut real.

He volgut parlar d'aquest tema, ja que a casa ens vam trobar amb un cas que ens va fer reflexionar. La nostra filla, de 10 anys, estava veient una sèrie que la plataforma qualificava per a majors de 7 anys. Ella, amb tota la lògica, entenia que la podia mirar. Es tractava de *Sed de revancha*, una producció juvenil. Revisant la informació amb més deteniment, però, vam descobrir que contenia trames centrades en la venjança, conflictes intensos entre adolescents i actituds que poden normalitzar el bullying o relacions poc saludables. No era gens adequada per una nena de 10 anys. I molt menys per una de 7 o 8!

No es tracta d'alarmisme ni de demonitzar totes les sèries juvenils actuals. Moltes poden ser oportunitats per parlar de temes complexos. De fet, en el nostre cas, la situació ens va permetre tenir una conversa molt constructiva amb la nostra filla sobre el que estava veient, sobre els models que s'hi presentaven i del bullying.

En definitiva es tracta d'acompanyar. Els pares, sense transmetre una idea de control total, hauríem de saber què veuen



els nostres fills i estar vigilants. Avui pot semblar una sèrie inofensiva; demà, el contingut pot ser molt més inadequat. Quan abans fem entendre als nostres fills que no tot el que apareix a la pantalla és apropiat per a ells, millor els estarem educant en criteri, responsabilitat i esperit crític.

XAVI RIERA
Membre de l'Ampa

TEATRO

Clase abierta de teatro

El pasado lunes 23 de febrero las familias de los alumnos de la extraescolar de teatro pudieron asistir a una clase abierta. La muestra consistió en distintos ejercicios que trabajan elementos esenciales de las artes escénicas, como la expresión verbal y corporal, la coordinación en grupo, la escucha, la creatividad y la concentración.

Fue una sesión de lo más divertida, donde las familias pudieron ver de primera mano que ¡el juego teatral esconde un aprendizaje que va mucho más allá de lo puramente lúdico!

LAURA PORTA
Directora del grupo de teatro de niños y adultos



VOLUNTARIADO

Macarrones solidarios

¡Macarrones para quienes más lo necesitan!

El pasado noviembre vivimos una fantástica actividad de solidaridad. Muchas familias os unisteis a la iniciativa de preparar macarrones con tomate caseros, que después fueron entregados a los voluntarios de needU para repartirlos entre personas sin hogar.

La participación fue increíble: ¡recogimos más de 200 raciones! Cada uno de ellos llevaba no solo comida, sino también cariño, tiempo y el deseo de ayudar a quienes lo están pasando mal.

Gracias a vuestra participación, esta actividad se convirtió en un verdadero éxito y demostró que, cuando nos unimos, podemos hacer grandes cosas.

¡GRACIAS!

¡Sigamos construyendo juntos un mundo más solidario!

MARTA MIR

Comisión Voluntariado Ampa



PASATIEMPOS

Pasatiempos preparados por

CARLOTA SELLÉS

Redacción AmpaExpres

(Soluciones en página 2)

8	+		=	15				
+		-	-					
	x	3	=		x	3	=	
=	=	=	=	-				
12		3		16				
		x	=	=				
2	x	9	=		+		=	
		=		x				
14	+		=		9			

		6		3	
3	1	4		2	
		5	1	4	3
1	4	3	2		
	3		5	6	2
	6		3		

1. Fold the diamond in half vertically.
2. Fold the top corners towards the center line.
3. Fold the bottom corners towards the center line to form the cat's ears and face.



La Llar participa en els projectes de l'escola



El camió de reciclatge

La participació de la Llar d'Infants en els projectes de l'escola de grans contribueix al desenvolupament integral dels infants i a la promoció d'una comunitat educativa cohesionada.

Obrir espais de col·laboració entre l'etapa d'Infantil i l'escola permet que els infants transitin de manera natural i segura d'una etapa a una altra, facilitant la construcció d'una experiència educativa positiva.

La participació en projectes comuns afavoreix el desenvolupament de la socialització, la presa de contacte amb companys més grans i la interiorització de valors com la solidaritat, el respecte i la col·laboració.

Els projectes conjunts ofereixen oportunitats perquè els infants de diferents edats comparteixin experiències, estí-

mul·ls i coneixements, fomentant la seva motivació i interès per aprendre.

A través d'aquests projectes, el reciclatge de l'escola, la celebració de Sant Enric d'Ossó i el Dia de la Pau, es promouen valors d'igualtat i respecte per la diversitat, contribuint a una societat més inclusiva i respectuosa.

En resum, la participació de la Llar d'Infants en els projectes de l'escola de grans té com a finalitat potenciar un aprenentatge integral, enriquidor i significatiu, que prepari els infants per a totes les etapes del seu desenvolupament.

SANDRA DAVI

Coordinadora de la Llar d'Infants

Dia de la Pau



Celebració de Sant Enric





Les disfresses a l'3

A l'3 hem celebrat el Carnestoltes amb molta il·lusió i ganes de passar-ho bé. Hem gaudit del dia del pentinat esbojarrat, del pijama, i de la divertida disfressa de Senyor i Senyora Potato, on la creativitat ha estat protagonista. Han estat dies plens de joc, rialles i complicitat que ens han permès compartir moments molt especials!

MESTRES D'13



Punt Verd: cuidem el planeta



L'alumnat de l'escola ha realitzat una activitat sobre el reciclatge. L'objectiu ha estat promoure la consciència ambiental i l'hàbit del reciclatge. Els alumnes d'Infantil han participat molt activament en la classificació dels residus.

MESTRES D'14

Il·lusionats pel Carnestoltes



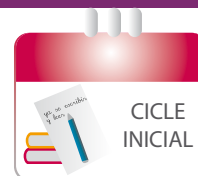
Durant la setmana de Carnestoltes, els nens i nenes d'15 van preparar amb molta il·lusió la seva disfressa del *¿Quién es quién?*, un joc de taula tradicional que han après a jugar tots junts a l'escola. A més a més, van seguir les ordres de la Reina Carnestoltes amb moltes ganes i creativitat.

I després de molts dies preparant les seves disfresses a l'estona de tallers artístics, divendres les van lluir i van gaudir tots junts d'una bona coca.

EQUIP DE MESTRES D'15



Descobrint Joan Miró



El passat 18 de febrer, els nens i nenes de 1r de Primària van anar d'excursió a la Fundació Joan Miró de Barcelona. Envolats pel blau, el groc i el vermell tan característics de l'autor, els alumnes es van submergir al món de Miró a través de diverses activitats dinàmiques i participatives integrades en l'exposició.

Van jugar amb les formes, van interpretar les constel·lacions mironianes i van aprendre que una simple línia o un punt poden ser moltes coses.

ALUMNES DE 1r EP



Padrins de lectura

Aquest curs hem iniciat l'activitat de padrins de lectura entre els i les alumnes de sisè i de segon. És una iniciativa que vol fomentar el gust per llegir i afavorir l'aprenentatge entre iguals.

En la primera sessió, els padrins i padrines van preparar un qüestionari per conèixer els interessos lectors dels més petits i van començar el seu passaport lector, que aniran omplint al llarg del curs amb els llibres que comparteixin.

Una experiència enriquidora per créixer junts a través de la lectura!

TUTORS DE 2n EP



Experts de la Prehistòria!



A 3r ens hem convertit en cavernícoles per descobrir com vivien fa milers d'anys. Ens ha encantat conèixer les tres etapes, però sobretot posar-nos a la seva pell!

Hem creat pintures rupestres, hem fet de teixidors amb els nostres telers i hem modelat bols de ceràmica de fang per guardar el gra. També hem fet gravats de l'Edat dels metalls i hem vist que el metall era súper resistent!

Com a producte final, hem fet una representació teatral de cada etapa per ensenyar tot el que havíem après.

Ha estat una passada aprendre així. Ara ja som uns experts en la Prehistòria!

ALUMNES DE 3r EP



Imposició insígnies Cicle Mitjà

El passat 26 de gener 3r de Primària vam renovar les promeses que vam fer a 1r quan vam rebre la medalla dels amics de Jesús. Acompanyats dels nostres padrins de 4t, hem rebut les insígnies d'amics de Jesús i un carnet fet pels nostres padrins. **VOLEM SEGUIR SENT AMICS DE JESÚS!**

NENS I NENES DE CM



La Supercomputadora

El passat mes de gener els nens i nenes de 4t vam anar a visitar la Supercomputadora MareNostrum situada a l'UPC. Hem pogut aprendre i vivenciar en què consisteix la programació i les simulacions. També hem pogut observar en directe la Supercomputadora i ens han explicat com funciona i la seva importància a nivell mundial.

NENS I NENES DE 4t EP





Celebració de Sant Enric

El passat 27 de gener vam celebrar la festa del patró de la nostra escola, **SANT ENRIC**. Un dia que cada any celebrem amb molta il·lusió!

En arribar a l'escola, vam anar a la capella i vam fer una celebració molt emotiva per aquest dia tan especial. Aquest any, com a novetat, en els bancs ens vam barrejar amb diferents cursos de Primària. Nosaltres, els grans de Primària, havíem de donar exemple d'un bon comportament. Vam gaudir molt d'aquesta estona amb els més petits.

Els alumnes d'Infantil i d'Inicial, van fer unes flors de paper per obsequiar el Pare Enric. Els més grans van escriure unes cartes dirigides al Pare Enric on mostraven l'amor i la fe cap a ell. La carta guanyadora, escollida pels mestres de Cicle Superior, va ser la de l'Alejandra Torrent, una alumna de 6è C. Quan va acabar la cerimònia vam pujar a les aules i per grups havíem de crear una cançó sobre la vida de Sant Enric amb el ritme d'una cançó coneguda, va ser molt divertit.

A l'hora del pati, els alumnes de Cicle Superior vam fer un esmorzar compartit.



Cada classe s'encarregava de portar alguna cosa: l'A s'encarregava de portar begudes, la B portava salat i la C portava el dolç. Els mestres van preparar una taula plena de menjar i vam anar passant per ordre de classes.

Per la tarda, es va celebrar una missa a les 19.30 hores a la Basílica de Santa Maria del Mar, on moltes persones van assistir per celebrar els 150 anys de la Companyia de Santa Teresa de Jesús. Va ser tot un èxit!



La part més esportiva de la seva celebració és la famosa cursa. Estava prevista pel dissabte 31 de gener però tristament va ser cancel·lada per la pluja.

Així va ser el Dia de Sant Enric d'aquest 2026, ple de somriures i emoció.

**CLARA SICART, SARA ALEGRE
I MARÍA PONS – 6è EP-A**

**CLAUDIA PONS, GALA ROBLES
I ANA TAMBURINI
I CLAUDIA NAVARRETE – 6è EP-B**

Audició Musical

El 4 de febrer, després del pati, vam anar al saló d'actes a veure una audició musical. Cada any ens expliquen un estil de música diferent, i aquest any va ser el *rock*. Es deia Play Rock. Van començar amb una petita introducció abans de la primera cançó *Suzanna*. Després van continuar explicant-nos com era la música abans: com es feia, com transportaven els vinils... I vam continuar amb la resta de cançons cantant i ballant. Va ser increïble. També ens vam assabentar que la història que ens estaven explicant des del principi era la de l'Elvis Presley! Ho feien perfecte! Al final tots volíem que cantessin més cançons. Mentre sortíem del saló encara estàvem cantant les cançons que havíem après. Va ser la millor audició musical!

**CLARA SEGURA
6è EP-C**





Fem d'arqueòlegs

El dimarts 16 de desembre, tot 1r d'ESO, vam anar d'excursió al Campus Arqueològic de Palau Solità i Plegamans per fer una activitat com si fóssim arqueòlegs, ja que a història, hem estudiat l'antic Egipte.

Vam excavar a unes rèpliques de tombes egípcies reals, amb eines especialitzades. Vam trobar: sarcòfags, joies, objectes d'aquella època... fins i tot vam trobar instruments!

També vam entrar a un hipogeu (una tomba subterrània), i ens van parlar sobre les creences egípcies.

Els guies de la nostra visita, eren arqueòlegs professionals, i ens van explicar moltes coses.

Va ser molt divertit!

VERA GARCIA
1r ESO-A



Convivencias cristianas en 2º de la ESO

El curso 2º ESO fue una mañana a la Parroquia de Santa Inés de "convivencia cristiana". Solo cambiar de espacio y de dinámica ya creaba un ambiente diferente abierto a compartir y participar en las dinámicas de conocimiento personal. Empe-

zamos dibujándonos cada uno a nosotros mismos escribiendo alrededor nuestras virtudes y defectos. Luego al grito de diferentes virtudes o defectos que gritaban los profesores si los habíamos escrito teníamos que salir y hacer un choque de manos.

Tristemente, por no escuchar y no mostrar atención, dejamos a medias las actividades interactivas.

Más tarde vino mossèn Bruno. Me gustó su testimonio: cómo comenzó a vivir de otra manera su vida desde que conoció a Dios, el cambio de aficiones en el tiempo libre y cómo el voluntariado le fue descubriendo su vocación hasta hacerse sacerdote.

CLAUDIA JULVE
2º ESO-B



Intercambio en París

El primer día que vimos a nuestros “correspondants” de París, comimos todos juntos en el comedor del colegio y nos pudimos conocer bien entre todos.

Después, cada uno fue a su casa con su estudiante.

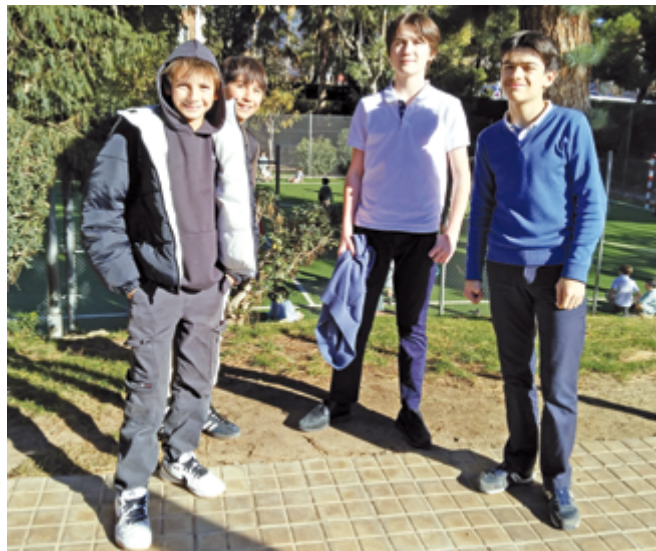
El intercambio fue una gran experiencia en la que pudimos socializar con gente de otra cultura y enseñarles la nuestra. Se quedaron una semana con nosotros, conviviendo con nuestras familias e intercambiando experiencias.

Tuvimos la oportunidad de practicar francés y ellos español.

Ahora, tenemos muchas ganas de conocer París y su cultura, pues nos toca a nosotros ir en marzo y sobre todo deseamos volver a ver a nuestros compañeros franceses.

En conclusión, fue una gran experiencia.

LUCÍA RAMÍREZ E IRENE SILVA
2º ESO



First Lego League



Hoy ha sido la First Lego League 2025/2026, ha sido un gran día y nos lo hemos pasado muy bien.

Esta experiencia nos ha enseñado a trabajar en equipo, y nos ha enseñado también que los grandes trabajos traen grandes retos —igual de grandes— y supone una satisfacción superarlos. El haber ganado el Premio de Valores es el resultado. Es un orgullo para el equipo, ya que es el único premio para el que no se practica, o tienes valores o no.

Participar en el FIRST LEGO League nos enseñó lo importante que es el trabajo en equipo. Aprendimos a escucharnos, a dividir responsabilidades y a apoyarnos para alcanzar un objetivo común. Esta experiencia nos ayudó a crecer no solo en conocimientos técnicos, sino también como equipo.

VLADYSLAV SOKYRNYK – 3º ESO-B

RAMÓN USABIAGA FERNÁNDEZ-MORENO – 3º ESO-A





Un cor que sorprèn: el nostre *flashmob* amb l'*Himne dels pirates*

Aquest trimestre, l'alumnat de Cor i Tècnica Vocal de Batxillerat ha culminat un dels projectes més intensos i estimulants del curs: la creació d'un *flashmob* coral a partir de l'*Himne dels pirates*, del musical *Mar i Cel*. Hem tancat el projecte just abans dels exàmens trimestrals, després de setmanes de treball constant, exigent i molt il·lusionant.

La proposta partia d'un repte clar: convertir un fragment coral emblemàtic en una acció escènica inesperada, capaç de sorprendre i emocionar. L'alumnat ha participat activament en la construcció del guió, la disposició escènica i la coordinació del moviment, aprenent que cantar en cor no és només interpretar notes, sinó comunicar amb el cos, la veu i la mirada.

Al darrere d'aquests minuts de música hi ha un treball tècnic rigorós. Hem aprofundit en la respiració diafragmàtica, el control del flux d'aire i la pressió subglòtica, la postura ali-

neada i relaxada, la projecció del so i l'empastament de les veus. També hem treballat la consciència corporal, la gestió de la tensió i l'escolta activa per aconseguir que el grup soni com una sola veu, amb energia i cohesió.

Aquest projecte ens ha permès viure la música com una experiència col·lectiva real: assumir responsabilitats, superar vergonyes, confiar en els companys i descobrir la pròpia veu dins del conjunt. Més enllà del resultat final, el més valuós ha estat el procés: veure com creix la seguretat, la presència escènica i el compromís artístic de cada alumne.

Seguim cantant, seguim construint grup i seguim demostrant que la música, quan es comparteix, té una força extraordinària.

GEMMA LLORENS

Professora de música ESO i BTX



La casa de Bernarda Alba

Hace unas semanas tuvimos la oportunidad de asistir a la representación teatral de *La casa de Bernarda Alba* en el teatro de Gràcia, una experiencia que superó mis expectativas. Como alumna de 2º de bachillerato estoy acostumbrada a leer obras para analizarlas y prepararlas de cara a los exámenes, pero poder verla en un teatro real fue algo totalmente distinto.

La intensidad de las interpretaciones, el silencio del público y la cercanía del espacio hicieron que la historia cobrara vida ante nuestros ojos. La obra escrita por Federico García Lorca plantea temas de mucha actualidad como la represión, el abuso de autoridad, los deseos de libertad y la frustración. Podemos entender su significado en clase, pero verla representada hizo que sintiéramos en nuestra piel la tensión escénica. Cada gesto y cada mirada transmitían emociones que el papel no puede mostrar con igual fuerza.

Esta experiencia nos ayudó a recordar que la literatura no solo se estudia, ¡se vive!

LAURA SERRA
2º BTX



Preparando la Navidad en Bachillerato

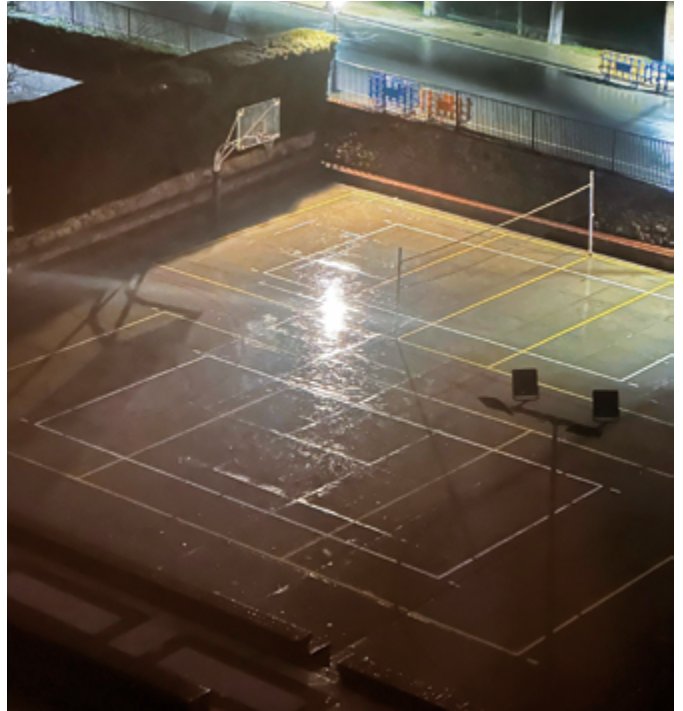
Esta Navidad vivimos una experiencia muy especial como grupo. Después de una chocolatada en el comedor, organizamos una excursión solidaria a una iglesia de Nou Barris para entregar una panera, destinada a personas sin hogar. Lo más bonito de esta actividad es que cada uno de nosotros aportó algo desde su casa, preparando los productos con mucho cariño. Entre todos conseguimos llenarlas de alimentos y detalles navideños. Una vez llegamos a la Iglesia, una voluntaria de la parroquia nos explicó todo sobre esta iniciativa, nos enseñó dónde guardaban las paneras que recibían, cuál era su objetivo, incluso pudimos ver las neveras donde guardaban los alimentos. Esta experiencia nos ha servido para aprender el valor de la solidaridad, la empatía y el compromiso con las personas que más lo necesitan, además de ser un momento de compartir con nuestros compañeros, fuera del aula, en nuestro último año escolar.

SOFÍA MATEO
2º BTX



ELS NOSTROS ESPORTISTES

Mucho más que una Cursa



Este año se celebraba la 36ª edición de la Cursa de Sant Enric. La fecha elegida era el 24 de enero. Sin embargo, la celebración de esta edición tuvo que ser cancelada. La lluvia impidió que los corredores tomaran la salida.

A las 7.00 de la mañana, mientras el equipo de monitores voluntarios ya se encontraba en el colegio, la Comisión Deportiva se vio obligada a cancelar la Cursa por razones de seguridad de los corredores.

Como explica Xavi Perdiguera, la cancelación fue una decisión difícil tomada por pura seguridad, pero el esfuerzo previo de los voluntarios para que todo estuviera a punto fue encomiable. Más allá de la decepción por la cancelación de la presente edición, los monitores voluntarios aprovecharon esas primeras horas de la mañana para compartir un desayuno con

café y pastas, convirtiendo un imprevisto meteorológico en un rato de convivencia y "team building".

Una vez más, pese a las condiciones adversas y que las familias no pudieron disfrutar, los valores teresianos estuvieron presentes en la "no cursa". Todos los voluntarios acudieron y algún padre de alumnos del colegio se acercó con café y pastas para aquellos abnegados voluntarios. Un ejemplo más de la calidad humana que atesora la comunidad teresiana Ganduxer.

Si la Cursa de Sant Enric se entiende como una fiesta a la familia y los valores teresianos, esta 36ª edición ha vuelto a demostrar que la esencia de esta fiesta se impone, aunque no se pueda celebrar.

LUIS ÁVILA

Redacción AmpaExpres

LOS ALUMNOS OPINAN



"Intento ser buena con mis amigas y querer mucho a mis hermanos pequeños, Clara y Alex."

MONTSE MORETA SEGARRA
1º EP-A



"En los valores que nos enseñan cada día y cómo quiero a mis amigos."

ÁLVARO GIL CAPDEVILA
2º EP-A



"Se nota que soy teresiano porque aprendo a ser buen amigo y a ayudar a los demás cuando lo necesitan."

LUCAS MARQUÉS UGARTE
3º EP-B



"Intentar ser buena persona, empático y amable con los compañeros, y ayudar siempre que puedo a mis amigos."

MARTIN CLE DEL RÍO
4º EP-A



"Siento la necesidad de ayudar a cualquiera que me lo pida o lo necesite."

CANDELA MUSTIENES RIVIERE
5º EP



"En el colegio he aprendido muchas cosas entre las que destacaría que te puedes divertir con las amigas, pero no dejar de ser amable y respetuosa. Eso es lo que me hace sentir teresiana."

ANDREA MAS LLADRÓ
6º EP

¿EN QUÉ SE NOTA QUE ERES TERESIANO/A?



"Noto que soy teresiana en cómo conecto con la gente y en que me siento parte de la familia teresiana."

ALEJANDRA URSUEGUIA NAVARRO
1º ESO-B



"En la manera que acoyo a los nuevos compañeros y los ayudo."

LUCÍA RIPOLL GARZÓN
2º ESO-A



"Se nota en que ayudo a los demás, se nota en que siento empatía por los demás, en todos los valores que me han enseñado sobre San Enrique y en que me gusta mucho ayudar y acoger a los demás tal y como sean."

GONZALO SOTOMAYOR LLARGUÉS
3º ESO-B



"Yo noto que soy teresiana en los valores que a lo largo de los años me ha enseñado el colegio, al igual que en los vínculos que he ido creando con los demás teresianos. También me siento teresiana porque me siento cómoda y segura en el ambiente que se ha creado a partir de este colegio."

MARÍA DE LARA GARCÍA
4º ESO-B



"Soy nueva en el colegio y me ha llamado la atención la importancia que se da a valores como el compromiso social y, sobre todo, la inclusión de todo el mundo. Desde esos primeros días he podido notar ese compromiso por parte de los profesionales, que nos ayudan a nosotros, los alumnos, a crecer tanto a nivel personal como espiritual. Estoy muy agradecida de ser teresiana y de poder transmitir todos los buenos aspectos de dicha fundación."

CARLA SUÁREZ GARCÍA
1º BTX



"Ser teresiano implica estudiar en este colegio, pero también saber lo que significa la familiaridad. Todos aquí formamos una gran familia y gracias a eso tenemos la capacidad de acoger y sentirnos acogidos. El curso que viene ya no estudiaré aquí, pero seguiré considerando el colegio mi hogar."

ADRIANA MARTÍ HUELIN
2º BTX