

Curs 2023-24 / Número 140

# AMPAEXPRES

Revista de l'Associació de mares i pares d'alumnes del Col·legi Santa Teresa de Jesús-Ganduxer



COMMMOU-TE  
PER LA PAU

# EDITORIAL

## ¿Estamos olvidando los valores?

Los valores en nuestra sociedad son el fundamento que construye el comportamiento de las personas en la sociedad. Estos valores generan un marco ético y moral que influye en las decisiones individuales y colectivas. La importancia de los valores en la sociedad es muy importante, ya que facilita la comprensión mutua y el respeto entre sus miembros.

Uno de los valores fundamentales en la sociedad es la honestidad. La honestidad implica ser sincero con nuestros actos y comunicaciones. La confianza entre las personas y las instituciones se construye sobre la base de la honestidad, y cuando esta se debilita, desaparece la estabilidad social.

El respeto es otro valor esencial. Respetar las diferencias individuales,

culturales y de opinión contribuye a la creación de una sociedad inclusiva y moral. El respeto hacia los demás y hacia uno mismo nos lleva a la convivencia pacífica y la tolerancia.

La justicia es un pilar fundamental para una sociedad justa. Implica tratar a todos de manera equitativa, garantizando igualdad de oportunidades y acceso a recursos. La búsqueda de la justicia social conlleva un equilibrio que beneficia a toda la comunidad.

La solidaridad es un valor que destaca la importancia de apoyarse mutuamente en momentos de necesidad. En una sociedad solidaria, las personas se preocupan por el bienestar de los demás y trabajan juntas para lograr objetivos. Con la solidaridad se fortalecen los lazos sociales y se crean comunidades más generosas y respetuosas. Vemos

constantemente iniciativas en nuestra comunidad y Fundeo es un claro exponente.

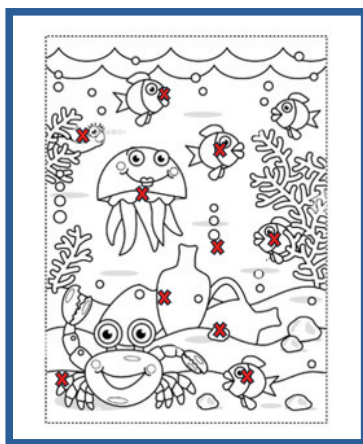
Para terminar, me gustaría hablar de la responsabilidad, ya que es otro valor clave en la sociedad. Significa asumir las consecuencias de nuestros actos y contribuir de manera positiva al bienestar de la sociedad.

Es nuestra responsabilidad respetar y transmitir estos valores a nuestros hijos para que sigamos construyendo una sociedad justa y respetuosa con el prójimo. En una época en la que los valores se ven desdibujados e infravalorados más que nunca, debemos intentar que recuperen su importancia y eso lo debemos hacer juntos. Día a día y sin descanso.

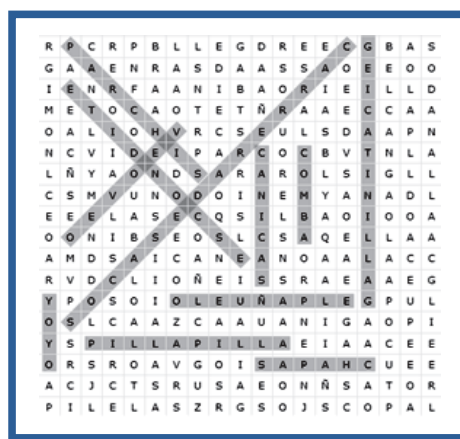
LETICIA GÓMEZ  
Redacción AmpaExpress

## SOLUCIÓN PASATIEMPOS

### DIFERENCIAS



### SOPA DE LETRAS



Si tens quelcom que ens pugui interessar, no ho dubtis, envia'ns els textos (en format Word) i les fotografies (a 3 Mpíxels de resolució) a l'adreça electrònica:

[ampa@ganduxer.escolateresiana.com](mailto:ampa@ganduxer.escolateresiana.com)

Nota: Les opinions expressades en els articles rebuts no expressen necessàriament el punt de vista d'aquesta publicació.

El nostre agraïment a Minerva Fotografia (telèfon 934 90 07 22) per la cessió d'algunes imatges que surten publicades.

**Consell de Redacció:** Luis Ávila, Mar Batllori, Leticia Gómez, Merche Mañeru (stj), Mónica Cisneros, Carlota Sellés.

Producció: Impresión Offset Derra. Març 2024



## Cumplimos 20 años



**GRACIAS FAMILIAS**  
por formar parte de nuestra historia



**E**l sábado 24 celebramos el 20 cumpleaños de FundEO. Memoria agradecida, alegría y vínculos que crean redes de solidaridad y cariño por todo el mundo.

La historia que se ha ido tejiendo durante estos 20 años es una invitación a fortalecer la CONFIANZA y a alentar la ESPERANZA. Lo que comenzó sencillo, pequeño y frágil es hoy un sueño compartido por la Familia Teresiana a través de gestos y proyectos que se prolongan más allá de nuestras fronteras.

**¡Gracias FundEO!**

## Taller de estrellas

**E**l pasado 24 de noviembre el comedor de Infantil se llenó de magia. En colaboración con la organización sin ánimo de lucro, Connecting Talks, organizamos un taller de estrellas donde todo lo recaudado iría destinado a un hospital infantil.

A las 17h en punto de ese viernes se inundó el comedor de niños, padres, sonrisas, colores y kilos de generosidad. Entre todos, familias enteras, hicimos más de 100 estrellas que el 1 de diciembre y para empezar a celebrar la Navidad, fueron colgadas para decorar el árbol del Hospital infantil. Se recaudaron más de 800 euros que también fueron entregados al hospital y así pudimos poner nuestro granito de arena y llevar la Navidad donde más lo necesitan. Nestlé y Casa Ametller nos regalaron la merienda y el colegio abrió una vez más sus puertas para acogernos. GRACIAS en mayúsculas por hacerlo posible. Una vez más los valores de la familia teresiana han dejado huella.

**MONTSE DEL CAMPO**  
Exalumna Teresianas Ganduxer



# Aigua

**D**el 15 al 27 de febrer hem tingut a l'escola una exposició sobre l'aigua.

L'aigua és essencial per a la vida, sense aigua no hi ha vida. Necessitem aigua per viure. L'accés a l'aigua condiona completament la nostra vida.

Però, segons dades de l'ONU, 2.100 milions de persones no tenen l'accés a l'aigua potable a la llar gestionada de forma segura, i d'ells, 1.800 milions estan utilitzant aigua potencialment contaminada.

A través d'aquesta exposició, Mans Unides ha volgut sensibilitzar l'alumnat de Primària, Secundària i Batxillerat sobre la importància de la disponibilitat i l'accés a l'aigua neta i sana (aigua potable), perquè no la malbaratem inútilment i siguem capaços de cuidar-la i, en certa manera, compartir-la amb qui més la necessita. En una paraula, que acceptin el repte de veure el planeta com "la casa comuna".

S'exposa que a la Terra hi ha molta aigua, però no tota és apta per al consum humà, que l'aigua està desigualment repartida entre els diferents països del planeta, que els països desenvolupats en disposen en abundància, però en els països en desenvolupament hi ha molta escassetat. A més, que les necessitats d'aigua potable es multipliquen amb el creixement de la població, i que el canvi climàtic i la contaminació del medi ambient estan condicionant seriosament la disponibilitat d'aquest element tan necessari per a l'ésser humà.

Els continguts aportats per l'exposició han estat elaborats per Mans Unides.



EQUIP DE PASTORAL

## Xocolatada solidària de Mans Unides





# MTA: 150 años de historia y vida compartida

**P**or fin llegó el día de compartir este GRAN momento con la familia MTA y también, como no, con la Familia Teresiana de la cual formamos parte. En el mejor sitio, en las raíces de donde un día hace 150 años comenzó todo.

Al llegar a Tortosa todo "olía" al Padre Enrique... El recibimiento por parte de las hermanas y personal de la casa y la paz que allí se podía respirar en medio de sus jardines impregnó, a todos los que allí llegamos, del espíritu de Enrique y pudimos comprobar, nosotros mismos, que sigue VIVO más que nunca en los que allí fuimos y también en tantas personas que por diversas razones no pudieron estar presentes físicamente pero sí de corazón.

Las brasas siguen vivas, pero se necesita gente que siga soplando para que el fuego no se apague y se avive cada vez más.

**TODO POR AMOR, NADA POR LA FUERZA, SINO POR LA FUERZA DEL AMOR.**

Sigamos viviendo el estilo del Padre Enrique de ser cristianos en el propio ambiente.

**MERCHE MAÑERU (STJ)**  
Redacción AmpaExpres



Enrique de Ossó, en octubre de 1873, fundó lo que hoy es nuestro MTA. Ser del MTA es y ha sido oportunidad de encuentro, de relación, de oración y de amistad.

¡Qué suerte hemos tenido a lo largo de nuestras vidas de encontrarnos con personas MTA en lo cotidiano o en distintos momentos de encuentros! Personas que, respondiendo al Llamamiento, han estado o están al servicio del MTA; al servicio de lo que un día Teresa y Enrique soñaron para nuestro movimiento.

Cada vida desgastada, vivida en el propio ambiente hizo y hace que el mundo, no envejezca, que se transforme desde la respuesta a ese "vosotros sois quienes debéis decidir si el mundo ha de ser de Dios por vuestro amor" del Padre Enrique.

Hoy, celebrando los 150 años del MTA, agradecemos que siga viva la llama de la fe de cada uno, que siga soplando el Espíritu. Conocer y amar a Jesús y hacerlo conocer y amar ha sido nuestro deseo y el de todos los que han dado vida al MTA. Nos enseñaron de la mano de Teresa y Enrique que todo se pasa y que teniendo a Dios como Amigo Nada nos falta.

**QUEREMOS HACER PRESENTES Y AGRADECER A TODAS LAS PERSONAS QUE SE HAN DADO AL MTA. POR TODO LO QUE SEMBRARON EN CADA UNO DE NOSOTROS, POR LA HUELLA QUE HAN DEJADO Y QUE NOS RECUERDA UNA MANERA DE VIVIR DESDE EL "SOLO DIOS BASTA" Y "TODO POR JESÚS". Gracias**



## Éxito y emoción en los Festivales de Navidad



Un espectáculo inolvidable para familias y amigos. Una vez más llegó la Navidad al Colegio, y con ella, la magia y alegría. Se volvieron a celebrar los esperados Festivales de Navidad. Es uno de los momentos más esperados por los alumnos del Ciclo de Primaria.

El teatro del colegio se llenó de risas, aplausos y espíritu navideño mientras los jóvenes artistas subían al escenario para mostrar sus habilidades cantando, recitando y tocando la flauta. Los niños estaban deseosos de compartir su talento e ilusión con padres, familiares y amigos.

Los padres y familiares presentes no escatimaron en elogios y apoyo a los jóvenes artistas, cuyo desempeño sobre el escenario no solo demostró su talento, sino también su confianza y expresividad. Para muchos, el festival no solo fue un evento escolar, sino una oportunidad para presenciar el crecimiento y desarrollo de sus hijos en un entorno de celebración y comunidad.

“Es increíble, sin embargo, echo de menos que sea un festival de todas las clases y cursos, un verdadero Festival” comenta una madre entusiasta del antiguo formato de festival. Desde la pandemia el formato del Festival se ha reducido a actuaciones por cursos y clases.

No podemos olvidarnos de los profesores que organizan, enseñan y guían a nuestros hijos e hijas durante semanas para que el Festival sea todo un ejemplo de belleza, originalidad y alegría. Todos los años el profesorado se supera.

Como cada año, con los Festivales de Navidad, no solo se celebra la Navidad, sino también el espíritu de compañerismo, la creatividad y el desarrollo personal, elementos que definen a Comunidad educativa de Teresianas Ganduxer.

Sin lugar a dudas, los recuerdos de estos festivales quedarán en la retina y el corazón de todos los padres asistentes.

LUIS ÁVILA

Redacción AmpaExpres







## Sembradores de estrellas

Como ya es tradición en el colegio desde hace generaciones, durante el Adviento los alumnos preparan y toman conciencia de la llegada de la Navidad. Lo hacen en clase, con sus profesores y compañeros; y en casa, con sus familias. Pero la alegría es tanta que toca compartirlo con toda la comunidad. Se convierten en "Sembradores de estrellas", siguiendo esta iniciativa de la Fundació Escola Cristiana de Catalunya.

Ser "sembradores de estrellas" es una manera sencilla de devolver a la Navidad su auténtico sentido con el anuncio del nacimiento del Hijo de Dios.

Estos últimos años, a la salida de los Festivales navideños, alumnos de primaria felicitan a los familiares de compañeros de otros cursos y les enganchan una estrellita en la ropa con el mensaje "Jesús neix per a tu" para que así, cuando vean la estrellita, recuerden una cosa tan importante y sencilla como que ¡Jesús está por venir y que es para todos!



MIREIA GUERRERO

Exalumna, madre de alumnos y profesora



# Visita dels patges reials a les classes i a l'escola









# Dia de Sant Enric









# Día de la Paz



## PAZ. ¿ALGUIEN ENTIENDE LA PALABRA PAZ?

**P**ara cada uno tiene su propio significado y cada uno tiene derecho a existir, pero para nosotros, los ucranianos, la paz solo significa una cosa.

No queremos oír campanas de alarma por la noche, no queremos caminar por la calle y tener miedo de que nuestra vida se vea amenazada por casi todo.

No queremos sentarnos en los sótanos por la noche y escuchar los cohetes volar sobre nuestras cabezas, no queremos ver a los heridos, mutilados y discapacitados regresar del frente y muchas veces ni siquiera verlos. Muchos niños quedan sin padres e imagínese que los niños inocentes de nuestra época mueren en el patio o cuando van a una tienda.

Nosotros, como todos, queremos cenar con toda la familia, celebrar fiestas y otras cosas, pero el 24 de febrero de

2022 esta oportunidad se nos evaporó como agua de una tetera.

Esto es lo que quiero demostrar. La palabra PAZ significa que las personas no hacen daño a los demás porque quieren o porque son más débiles.

La paz es cuando las personas pueden comunicarse y no tener miedo de que te puedan golpear como algunas personas "por broma", pero en realidad no es una broma.

Hay un consejo, si quieres la paz, antes que nada, piensa en lo que has hecho para normalizar la paz. Y te aseguro que, si cada persona hace todo con amabilidad y amor, entonces la paz vendrá al cien por cien.

VLADYSLAV SOKYRNYK  
1º ESO-C





## OTRA MANERA DE VER LA PAZ

Dos alumnos nos dan su visión de cómo ven la paz en su día a día. Su proceso de adaptación y el cambio de idioma no es un impedimento para darla y recibirla. Hacernos sentir bien entre nosotros es más que primordial para construir nuestro futuro.

### 到校感书

这是到校的第六天，对其它的事物还是很新鲜，到处都充满了书香的气息，每一个学生的眼神和举止都是一种自信的表现，和他们相处的每天都非常的舒服，每一个都很理解和包容对方也不会给人贴上不好的标签，就在昨天，我们还去了生物教室，有非常多可爱的小动物每一个都非常亲切，会让我们去给它们称量和喂食。

我也一定用一个积极的态度去对待每一件事情

*“Este es el sexto día de clases. Todo lo demás todavía está fresco. Todo está lleno de una atmósfera erudita. Los ojos y el comportamiento son signos de confianza. Cada día me llevo bien con los compañeros y eso es cómodo. Todos pueden ser respetuosos y tolerantes unos con otros. Ayer fuimos al laboratorio de biología y vimos muchos animalitos lindos. Cada uno fue amable al pasarnos los animalitos. Me acercaré a cada uno con una actitud positiva. Rindo homenaje a todos mis amigos y profesores por todo.”*

Escrito y traducción realizados por: BAILEY - 1º ESO-A.

刚来到这所学校我就被这里宏伟的建筑吸引住了，这一世种前所未有的体验。在这里我认识了许多同学和老师，他们都很友善并且十分热情。学校很大，上课的氛围也很好，使我每一天都期待上学。每天我都会与同伴们打篮球我很开心并快乐着。我在这里学到了很多语言比如法语、西班牙语、加泰语、英语。初来乍到我是既紧张又开心，来到这个陌生的地方不会语言，是一件挺麻烦的事好在老师很友好会很耐心的教我语言，让我渐渐自信起来。我也相信通过我的努力学习语言，将来也一定会与同学们交流顺畅。

*“Cuando vine a este cole, me impresioné por los edificios, esto fue una experiencia que nunca tuve. Aquí conocí a muchos compañeros y profesores, son muy amables a*

*la vez que entusiastas. El cole es muy grande, el ambiente de horas de clase está muy bien, y me hace mucha ilusión venir al cole. Cada día juego con mis compañeros a básquet, me lo paso muy feliz y contento con ellos. Escucho y aprendo muchas lenguas como francés, español, catalán, inglés. La primera vez que vengo estoy muy nervioso, pero a la vez contento, al venir a este lugar desconocido, sin saber su idioma. Es una cosa bastante cansada; por suerte los profes tienen mucha paciencia en enseñarme, que me hace ser más confiado. Y creo que, a través de esfuerzo en la lengua, en el futuro, podré comunicar como y con mis compañeros”*

Escrito y traducción realizados por: ZHENG MEIYAN - 3º ESO-C

CARLOTA SELLÉS  
Redacción AmpaExpres





# Carnestoltes 2024



La setmana de Carnestoltes va ser molt divertida! Cada dia vam seguir les normes que ens va deixar el Rei Carnestoltes i l'últim dia vam fer una rua amb les disfresses que vam preparar prèviament a la classe.

EVA RODRIGUEZ  
Professora d'14











## ¿CONOCES A...?

**C**arla, monitora de refuerzo de I5 y de extraescolares de Primaria, es una monitora muy querida por los niños.

**¿Cuál es tu canción favorita?**

*Dime que sí*, de Jay Wheeler y, también, *Mi motivo*, de Maka.

**¿Cuál es tu película favorita?**

*Fast and Furious* o *Corazones malheridos*.

**¿Cuál es el último libro que has leído?**

*Casi sin querer* de @Defreds.

**¿Qué es lo que más te gusta de tu trabajo?**

Lo que más me gusta es poder disfrutar con la compañía de los niños, aprender de ellos y que ellos aprendan de mí.

**¿Cuál es tu rincón favorito del cole?**

La zona de Infantil, la manera en cómo está todo montado y decorado, es súper acogedor.

**¿Cuál es tu mejor recuerdo de tu etapa colegial?**

En Primaria cuando era la hora del comedor lo pasábamos súper bien, comíamos, pero luego disfrutábamos mucho

de las actividades y los juegos que hacíamos todos los cursos.

**¿Qué te hace reír sin parar?**

Cuando estoy con mis amigos o familia y empezamos a recordar momentos graciosos, cuando me entra la risa floja no paro.

**¿Cómo te describirías con 3 palabras?**

Creativa, amigable y sincera.

**¿Qué rasgo aprecias más en una persona?**

La empatía, pero sobre todo el respeto hacia la otra persona, eso es lo más importante bajo mi punto de vista.

**¿Qué te enseñan los alumnos diariamente?**

Cada alumno es único, pero diariamente los pequeños me enseñan su emoción, su inocencia y sus ganas de aprender y saber todo. Los más mayores, la manera de ver los diferentes aspectos y la personalidad de cada uno de ellos.



LUIS ÁVILA

Redacción AmpaExpress



# Encuentro Alumni S. Enrique



Como cada año, coincidiendo con la celebración de San Enrique, con mucha ilusión, hemos vuelto a reunir en el colegio a exalumnos y profesores.

El pasado jueves día 25 de enero, la Asociación de Antiguos Alumnos del Colegio celebró su encuentro anual.

El encuentro comenzó con la Asamblea General de la Asociación. A continuación, tras recorrer los pasillos desde la entrada de Gaudí hasta la sala de profesores, los asistentes, nos juntamos para disfrutar de un pica pica en el que recordamos las múltiples anécdotas vividas.

Fue muy emotivo ver juntas a diferentes generaciones de ex-alumnos compartiendo recuerdos y el cariño que conservan al colegio y a sus profesores.

Queremos agradecer a todos los que nos habéis acompañado en un día tan especial vuestra asistencia. El espíritu Teresiano perdura gracias a vosotros. Esperamos contar en futuras ediciones con cada vez más número de exalumnos, con el fin de seguir la tradición y un punto de encuentro entre quienes tenemos tanto en común.

¡Hasta el año que viene!

*Desde que había acabado el colegio no había vuelto, y de eso hace ya muchos años.*

*Me ha gustado mucho volver a entrar y aunque no he encontrado a gente de mi promoción, me ha gustado hablar y ver a algunas profesoras y gente de otras promociones que me sonaban. Volveré a más reuniones, ¡¡gracias por organizarlas!!*

**MPILAR AMOR, promoción del 95**

*Tinc molt bon record de la meva època de 12 anys d'estudiant Teresiana, però és la primera vegada que vinc a una reunió d'ex-alumnes perquè fins ara no havia tingut coneixement de que cada any se celebren per commemorar el dia del Pare Enric: M'ha fet molta il·lusió retrobar cares conegudes i tornar a sentir les mítiques cançons del cole (i descobrir que encara les recordava!!). Ha sigut molt emotiu i divertit i, sens dubte, no faltaré a les properes trobades. Gràcies per organitzar-ho i mantenir viu en nosaltres l'esperit teresià!*

**NÚRIA PONS BOLEDA, promoció 95**





# LA FAMILIA TERESIANA

Sandra Davi Ruiz



ENTREVISTA DE  
MÓNICA CISNEROS  
Redacción AmpaExpres

**C**oordinadora de la Llar d'Infants. Licenciada en Infantil.

■ **Hola Sandra, ¿se puede decir que vienes de una larga experiencia teresiana, verdad?**

Sí, yo soy ex alumna de teresianas y mi madre es ex alumna de teresianas de Tortosa, era la época de interna, imagínate.

■ **De exalumna a directora de la Llar. ¿Te lo hubieras imaginado alguna vez?**

La verdad es que es una gran oportunidad, ya que siempre he querido avanzar, y estoy muy contenta.

Siempre he tenido claro lo que quería hacer, estar con niños y ya llevo 14 años en total siendo profesora de aula, antes estuve 8 años en otra Llar. Ahora se me presenta un reto que cojo con mucha alegría e ilusión, contando en todo momento con un magnífico equipo de personas.

■ **Así que ¿te viene de vocación?**

Sí, desde pequeña quería ser maestra de Infantil, en un principio estuve en el negocio familiar pero como tenía claro lo que quería hacer, empecé estudiando un módulo de educación infantil, lo disfruté mucho y posteriormente estudié la carrera de Maestra de infantil, mientras trabajaba.

■ **¿Qué te motivó a trabajar en el campo de la educación infantil?**

El trato con los niños me encanta, transmiten alegría, sus abrazos, son tan agradecidos. Incluso los que no hablan, con una sonrisa suya...

■ **¿Cuánto tiempo llevas siendo directora de la guardería del colegio?**

Llevo siendo directora desde septiembre de 2023, pero



en la Llar d'infants, 6 años. Empecé aquí como profesora de aula de una clase hasta que surgió la posibilidad de ser directora este verano pasado.

■ **Me comentan que la Llar tiene lista de espera...**

Sí, ya tenemos cubiertas las 60 plazas (20 para I1 y 40 para I2) del año que viene.

■ **¿En qué radica el éxito de la Llar d'infants? ¿Es una Llar innovadora?**

Sí, intentamos ser actuales.

Sobre todo, nos gusta trabajar en equipo, todos aportamos conocimientos y los exponemos, así se van implementado gradualmente para ver lo que les gusta a los niños y les va bien desde un punto pedagógico.

Se trabaja mucho lo experimental, es la base de la Llar, a la vez que se va integrado en la filosofía Montessori.

■ **¿Cuál es el enfoque pedagógico y cómo se adapta a las necesidades de cada niño?**

El enfoque es el experimental y plástico dentro de la filosofía Montessori, cuya idea es aprender por uno mismo según el estado madurativo de cada niño. Cada niño puede ir a su ritmo, donde se sienta cómodo.



En el aula tienen 2 muebles adaptados con actividades que ellos eligen, de vida práctica, plástica, rincón de lectura, matemático y el de motricidad fina.

La idea es que vayan cogiendo seguridad y madurez para poder pasar al siguiente ciclo de Infantil.

■ **¿Cómo se valora el progreso del niño en la Llar?**

En base a su autonomía. Ver cómo van superando las dificultades que se les presentan y las afrontan siendo autónomos.

■ **¿Qué materiales y actividades se utilizan para el desarrollo?**

Principalmente es tocar todo, las diferentes texturas, objetos para que puedan ver si caben en un determinado sitio o no.

La pintura, es su manera de expresión, unas veces usan rodillo, otras con sus propias manos e incluso con los pies en verano...

■ **¿Interactúan entre ellos?**

A principio de curso no, luego se abrazan, se buscan e incluso bailan. En I2 llegan a hacer pequeños grupos de amigos.

■ **¿Cuál es el mejor momento que pasas con ellos?**

El momento mimos, abrazos o cuando empiezan a andar, ya que buscan a su profesor como referente, los quieren y tratas como si fueran tus hijos.

Cuanto más disfrutamos los mayores de los diferentes momentos, ellos también los disfrutan mucho.

Esta semana nos han dado 4 sacas de papel triturado y los hemos esparcido por la clase como si fuera nieve, ¡Hemos disfrutado tanto...! ¡los mayores y los niños!



■ **Me has comentado el momento que pasan los padres con los niños. Cuéntanos.**

Sí, es una nueva iniciativa que empezó la semana pasada. En la reunión de padres pedagógica, explicamos en qué consiste esta nueva propuesta "Actividades familia-Llar" y tuvo muy buena acogida. Las familias están muy ilusionadas en participar y ver la Llar desde dentro en pequeñas actividades.

Así pueden ver cómo trabajamos el lenguaje plástico, la motricidad fina... incluso se quedan una tarde durante la merienda con los alumnos dentro de la clase.

Es muy enriquecedor por ambas partes.

■ **¿Cómo te ves en unos años?**

Llevando la Llar e intentando seguir innovando. Disfruto mucho con mi trabajo y los niños.



Una comida	Tortilla de patatas con cebolla y calabacín con pan con tomate
Un viaje	Tailandia, estuve 2 semanas conociendo el país. Me gustaría NY en Navidad
Un libro	<i>La trenza</i> de Laetitia Colombani
Un defecto	Querer llegar a todo y a veces no es posible
Una virtud	Alegre, motivadora, transmitir vida
Una película	<i>La vida es bella</i>



# Alumnes de la Llar 2023-24



P1 Crancs



P1 Pops



P2 Estrelles



P2 Peixos



# El violín como herramienta de desarrollo infantil: Más allá de la música

**T**al como plantea Howard Gardner en la teoría de las inteligencias múltiples, el estudio del violín es un factor importante para el desarrollo de diversas habilidades. Puede potenciar la inteligencia musical, la inteligencia kinestésica-corporal (por la coordinación requerida), e incluso la inteligencia interpersonal cuando se toca en conjunto con otros músicos. Además, el proceso de aprendizaje del violín, que implica práctica regular y dedicación, puede fomentar la disciplina, la perseverancia y la concentración, cualidades valiosas en diversas áreas de la vida.

Tocar el violín es una actividad que involucra una variedad de habilidades tanto físicas como cognitivas, lo que lo convierte en un excelente medio para el desarrollo integral. El estudio de este instrumento ayuda al desarrollo, no solo de una competencia musical concreta, sino que desempeña un papel clave en el desarrollo de todas las competencias. Es crucial en la educación general de los niños al fomentar el desarrollo cognitivo a través de la memoria y las habilidades de resolución de problemas. Ayuda también a mejorar las habilidades motoras al requerir coordinación mano-ojo, destreza manual y control fino. La música es una forma de expresión emocional, y tocar el violín permite a los niños canalizar sus emociones de manera saludable. Además, participar en conjuntos de violín o en clases de música enseña a los niños a trabajar en equipo y a colaborar con otros músicos, fortaleciendo así sus habilidades sociales.

En este contexto, cabe puntualizar que el violín potencia el:

■ **Desarrollo de habilidades motoras finas:**

Tocar el violín requiere coordinación precisa de los dedos para producir notas limpias y melodías fluidas. Este proceso mejora la destreza y el control motor fino.



■ **Desarrollo de la memoria:**

Los músicos de violín deben memorizar patrones de notas, escalas, arpeggios y piezas musicales completas. Este proceso fortalece la memoria a corto y largo plazo.

■ **Mejora de la concentración:**

Para ejecutar correctamente una pieza musical en el violín, es necesario mantener la concentración en múltiples aspectos, como la lectura de partituras, la técnica de ejecución y la interpretación musical. Esto ayuda a mejorar la capacidad de concentración y atención.

■ **Fomento de la disciplina:**

El dominio del violín requiere práctica regular y constante. Los estudiantes de violín aprenden a establecer rutinas de práctica, a ser consistentes y a superar los desafíos con determinación, lo que fomenta la disciplina y la perseverancia.

■ **Estimulación del desarrollo auditivo:**

Tocar el violín implica escuchar cuidadosamente el tono, la afinación y la calidad del sonido producido. Esto desarrolla el oído musical y la capacidad de discernir matices sutiles en la música.

■ **Fomento de la expresión emocional:**

El violín es un instrumento muy expresivo que permite a los músicos transmitir una amplia gama de emociones a través de la música. Los estudiantes aprenden a conectar con sus propias emociones y a expresarlas de manera creativa a través de la interpretación musical.

En resumen, tocar el violín no solo es una actividad artística gratificante, sino que también ofrece numerosos beneficios para el desarrollo cognitivo, emocional y físico de quienes lo practican.

ASSUNTO NESE

Violinista, Director Academia Concertante



# Cap a una escola més sostenible: Educant per a la sostenibilitat

**L**a comunitat educativa, els alumnes i el personal de l'escola estem encaminats cap a un futur més sostenible. És un viatge que ens implica a tots i que requerirà el nostre esforç i acció constants. A mesura que continuem avançant, reafirmem el nostre compromís amb la sostenibilitat i l'ecologia, no només com a paraules, sinó com a una pràctica viva que definirà el nostre present i futur.

A la nostra escola, estem fent passos significatius per integrar la sostenibilitat a tots els nivells educatius. Des dels més petits fins als adolescents, treballem per fomentar una consciència ambiental que transcendeixi les parets de les nostres aules. Amb el lema "Reciclar, Reutilitzar, Reduir", estem plantant llavors de consciència ecològica que esperem que floreixin en un compromís durador amb el medi ambient.

Entenem la importància de mostrar als nostres alumnes que cada acció que prenen té un impacte en el nostre entorn. A través de programes educatius, activitats pràctiques i projectes comunitaris, els convidem a participar activament en la cura del nostre planeta. Aprendre sobre la sostenibilitat no només és un element del currículum, sinó una forma de vida que volem que interioritzin i abracin.

Algunes de les accions que s'estan implementant actualment a l'escola inclouen:

- ◆ Distribució de papereres de paper i plàstic a totes les aules, amb la gestió d'aquestes papereres a càrrec dels alumnes, incloent-hi la separació selectiva i el buidatge i manteniment adequats.
- ◆ Exposicions dins el centre que tracten diferents aspectes mediambientals per fomentar la consciència ecològica.
- ◆ Creació d'una estació de reutilització a Educació Infantil, on es dipositen els envasos utilitzats a l'escola i es poden

reutilitzar, a més dels envasos que els alumnes porten de casa seva.

- ◆ Elaboració de materials pedagògics amb material reciclat.
- ◆ Elaboració de treballs manuals amb productes reciclats.
- ◆ Sortides amb propostes d'activitats relacionades amb la sostenibilitat.
- ◆ Tallers promoguts per l'Ajuntament per conscienciar els alumnes.
- ◆ Projectes d'aula on els alumnes han de buscar maneres de minimitzar l'impacte ambiental.

A més de tot l'esmentat anteriorment, som conscients dels reptes ambientals que ens envolten. La sequera que vivim actualment és un recordatori crític de la fragilitat dels recursos hídrics i de la necessitat urgent d'actuar. Com a escola, hem pres mesures immediates per contribuir a l'estalvi d'aigua, des de la conscienciació sobre l'ús responsable, fins a la implementació de sistemes d'estalvi d'aigua en tot el nostre centre.

Però aquest és només el principi, estem compromesos a continuar explorant noves maneres de reduir el nostre impacte ambiental. La sostenibilitat no és només una opció, és una necessitat imperiosa per preservar el nostre planeta per a les futures generacions.

En resum, mentre continuem el nostre camí cap a una escola més sostenible, recordem que cadascun de nosaltres té un paper crucial a jugar en aquesta missió compartida. Siguem fidels als nostres compromisos, inspirant i educant les generacions futures per ser defensors apassionats del medi ambient i agents del canvi cap a un futur més verd i equitatiu per a tots.

**ALEJANDRA ABIÓ i MABEL AMELLA**  
Equip Eco-Ganduxer



Conscienciar als alumnes que cal fer aquest petit esforç pel nostre entorn



Activitats de conscienciació dins l'aula



Guiar als alumnes a com fer una correcta separació dels diferents materials





Manualitats amb productes reciclats



Reciclar, reutilitzar i reduir



Taller sobre el reciclatge



Sortides amb activitats sobre el reciclatge



Cap a una escola més sostenible



Separació de residus a totes les classes

# Encuentro FEAC



**E**n el último encuentro de FEAC, tratamos el tema de la paz. No nos referimos a la paz en el mundo, aunque es un tema muy relevante debido a los grandes conflictos y

sufrimientos que existen, sino a la paz interior. Esta también es muy significativa, ya que las distracciones, el estrés y el exceso de planes pueden afectar a nuestra tranquilidad. Comentamos la importancia de encontrar momentos de calma y reflexión en familia para contrarrestar estas influencias negativas. Incluso tocamos el tema de cómo el uso excesivo del móvil puede interferir en nuestra paz interior y discutimos formas de limitarlo. Al compartir con otros padres, pudimos conocer nuevas dinámicas familiares que nos pueden ayudar a buscar esa paz interior. Para finalizar, dedicamos unos minutos de silencio, con luz tenue y música relajante, mientras leíamos un documento que invitaba a seguir reflexionando.

BLANCA BADÍA - Madre de alumnos





# 43 años de entrega



**H**a pasado casi un año desde mi jubilación. Puedo pasar más tiempo con mi familia, ir a la universidad a cursos y charlas, hacer manualidades, hacer algo de deporte y dar largos paseos. Sin embargo, aunque estoy muy ocupada, me acuerdo mucho del Colegio.

Al jubilarme tenía una mezcla de sentimientos, emociones encontradas. Nostalgia, por dejar lo que ha sido parte de mi vida durante 43 años. He disfrutado mucho enseñando y aprendiendo. También sentía alegría por emprender una etapa nueva.

El último día de trabajo pasé por todas las aulas de tercero, cuarto y quinto de Primaria, para despedirme de los alumnos y transmitirles la importancia de aprender y disfrutar del tiempo que pasan en el colegio. Mi mensaje fue breve y los alumnos, muy agradecidos, me colmaron de abrazos. Los alumnos aprenden de nosotros conocimientos, habilidades y valores; dejamos en ellos nuestra huella.

Mis compañeros me prepararon una despedida preciosa: un mural en el que aparecía yo como una superheroína, un ramo de flores en cada sala de tutoría con una palabra,



que al unirla con la siguiente configuraba la frase teresiana de "la paciencia todo lo alcanza". La directora del colegio, Rosalía, también me obsequió con un ramo de flores que me entregó con todos los alumnos formando un largo pasillo y una comida sorpresa. Fue un día muy emotivo.

Este curso, en la cena de Navidad de profesores, celebramos la jubilación de Marián Mir, Inma Huerta y la mía de nuevo. Nos prepararon una fiesta preciosa y un vídeo que no olvidaremos. Nos pidieron que diésemos algún consejo a los profes desde nuestra experiencia. Yo lo resumí en trabajar con ilusión, mantener la mente abierta a los cambios y tratar a la gente con amabilidad y respeto. Ese día, agradecí a todos y cada uno de los que han trabajado conmigo todos los buenos momentos vividos. Les dije que los llevo en el corazón porque son mis amigos y que siento el colegio como si fuera mi propia casa.

MARTA ZULAICA





## AULA DE PARES

# Fortalece la autoestima de tu hijo para que ilumine

**Q**uién me iba a decir a mí que haría una conferencia en el mismo salón de actos donde representé la canción "Con una peseta"! La representación la hacíamos el día de San Enrique de Ossó para explicar el encargo que le hizo a Gaudí para la construcción de Teresianas, ¡con tan solo una peseta!

Dicen que los recuerdos sensoriales son los últimos que se olvidan y es así.

Así lo viví, cuando el pasado 25 de enero entré por la puerta de Gaudí. Solo entrar recordé el olor a madera, vi el brillo del suelo encerado y escuché el sonido de las bisagras de la imperiosa puerta. Recordé que por esa puerta entraba cada vez que necesitaba pedir que llamaran a mis padres para que me trajeran algo olvidado.

¡Qué nervios! Primer colegio donde iba a dar la conferencia:

"Fortalece la autoestima de tu hijo para que ilumine"



En la conferencia traté cuatro apartados claves para fortalecer la autoestima de los hijos: **seguridad, autonomía, habilidades sociales y criterio**. Aspectos que los padres deben tener en cuenta para conseguir que su hijo ilumine a los compañeros en su camino hacia la verdad. Conseguir que **nuestro hijo ilumine es proponerse que pueda influir positivamente en los demás y ser inspiración para ellos**. No se trata de conseguir que nuestro hijo brille y resplandezca buscando un beneficio personal y reconocimiento, sino **que ilumine sin hacer sombra a quién tiene cerca**.

Agradecí mucho ver el salón de actos lleno de padres y madres, y en especial la presencia de Menchu y de Cuca,



**Fortalece su autoestima para que tu hijo ilumine**

**25 enero**  
20h, salón de actos

**María Castells**  
Psicóloga y madre de 5 hijos  
@mariacastells.p

Aula de padres, AMPA Teresianas Ganduxer

que hicieron que me sintiera como en casa, ambas profesoras de toda la vida. Ellas que me habían visto muchos años con el uniforme del colegio y, ahora, con otro uniforme, arriba en el estrado.

MARÍA CASTELLS

Exalumna, psicóloga (IG: mariacastells.p)

¡Muchas GRACIAS por vuestra asistencia!

Aula de Padres, AMPA



# Comedor escolar.

## Una asignatura dentro y fuera del Colegio

Una de las cosas más difíciles de ser entrenador de un gran equipo de fútbol, es la presión de sentirse constantemente observado y analizado. Cuando se habla de fútbol, todo el mundo es entrenador y sabe más que nadie, ¿verdad?. Pocas profesiones tienen este nivel de juicio público constante. Seguramente, el político está a la altura. Seguro que a muchos de vosotros se os ocurren algunas más. Pero coincidiréis conmigo que pocas cosas generan más debate entre padres y madres que el comedor escolar. Es entendible. Afecta a nuestros hijos e hijas en algo tan importante como es la alimentación y, además, cuesta un buen esfuerzo económico. Así que, qué menos que tratar de que consideremos que este servicio es satisfactorio, ¿no?. La crítica, mientras sea para mejorar, siempre es buena. El colegio ha escuchado a los padres que llevaban tiempo algo molestos con el servicio. La empresa de monitores cambió a principio de curso y en enero se cambió la empresa de comedor que esperemos dé con la tecla.

Mucho ha cambiado el servicio de comedor desde que los que ahora somos padres, íbamos al colegio. Para bien, lógicamente. Ahora se buscan menús mucho más equilibrados y saludables y hasta se mide la cantidad de hidratos, proteínas y calorías presentes en cada menú. Datos al alcan-



ce de los padres que los podemos consultar en el calendario mensual. Y es que desde que los padres éramos niños hasta ahora ha crecido muchísimo la concienciación por una alimentación sana. El servicio de comedor del colegio ha pasado a ser también una herramienta educativa. No nos engañemos, pocos niños llegarían a casa quejándose de la comida del colegio si el almuerzo fuera a base de macarrones, espaguetis, pizza, hamburguesa y carne rebozada. El menú infantil de cualquier restaurante de parque temático. Pero se trata de que además de variado, coman sano y equilibrado y eso implica muchas veces comer platos que quizá entre los más pequeños no triunfan demasiado. Y aquí es donde entra la educación que debe hacerse desde el colegio y desde casa. En este sentido, la Agencia Española de Seguridad Alimentaria y Nutrición (AESAN), lanzó una campaña hace poco titulada "El comedor escolar #LaAsignaturaPendiente" donde ponía de manifiesto la relevancia del comedor escolar como motor del cambio en la sociedad en materia de alimentación. La iniciativa recalca que España es líder de la UE en producción de fruta y verdura, pero en cambio está a la cola en el consumo de estos productos. Así pues, educar a los niños en este tiempo de mediodía para inculcar la necesidad de comer sano y variado y consumir productos de proximidad es clave para un futuro mejor. Por eso es muy importante hacer también desde casa una labor de concienciación sobre la necesidad de comer de todo. Si en casa también lo ponemos en práctica será mucho más fácil lograr los objetivos.

XAVI RIERA

Miembro del Ampa y padre de alumnos



# Comisión de Cultura del Ampa



**E**n la apuesta constante del AMPA de nuestro centro educativo por enriquecer la experiencia de toda la comunidad educativa posee una Comisión, poco conocida en su labor interna, pero muy conocida por sus eventos.

Hoy hablamos de la Comisión de Cultura.

La Comisión está formada, actualmente, por José Luis Salido y Reyes Alcón, padres del colegio. Ambos trabajan de forma desinteresada en todo lo necesario para el desarrollo de la Comisión.

La Comisión de Cultura trabaja por la promoción de actividades culturales y artísticas en nuestra Comunidad educativa y, así, enriquecer, en la medida de lo posible, la etapa educativa, no solo para los alumnos, sino de todos los miembros de la Comunidad Teresianas Ganduxer.

La Comisión de Cultura se encarga de organizar y coordinar la actividad extraescolar de teatro. Una extraescolar que se separa de las clásicas deportivas pero que, sin embargo, tiene un gran beneficio para los niños. Una apuesta, abierta a todos los alumnos del colegio a partir de 5º de primaria, por fomentar la creatividad, la expresividad emocional, la autoestima y las habilidades comunicativas de los alumnos de Colegio.

Además, se encarga de la coordinación del grupo de teatro de padres del Colegio. Un grupo, como no podría ser de otra forma, abierto a todos los padres y madres del Colegio que tengan inquietud por las artes escénicas y subirse a los escenarios

Ambas actividades culminan todos los años en una serie de obras teatrales organizadas por la propia Comisión. Cada año se producen dos obras teatrales infantiles (interpretadas por los alumnos de la extraescolar) y una del grupo de padres. Todas las obras tienen una bella factura donde sobresalen las actuaciones de sus actores.

Otro de los eventos organizados por la Comisión es el día de Sant Jordi. Fecha muy señalada en el calendario de toda la Comunidad educativa. Durante esta celebración, se prepara una obra de teatro especial para los niños más pequeños del Colegio, que disfrutan de una representación sobre Sant Jordi y el dragón. Esta representación está realizada por el Grupo de teatro de padres del Colegio. Ese día, además, se organiza la venta solidaria de libros de segunda mano y rosas.

La Comisión también se encarga de la organización del concurso de fotografía, que se celebra durante el Día de la Familia. Esta actividad pretende promover la participación de los alumnos y sus familias, fomentando la creatividad y el arte de la fotografía.

El concurso de fotografía contribuye al enriquecimiento cultural general de la Comunidad Teresianas Ganduxer. Se exploran diferentes temáticas, se fomenta una apreciación por las artes visuales y la expresión artística. Que importante me parece que, en este mundo de inmediatez, se acerque a los alumnos al mundo de la fotografía en papel, un mundo que recoge un solo instante, un instante que puede transmitir sentimientos, emociones o belleza, mejor que una serie de Netflix.



En su afán de acercar la cultura a la Comunidad educativa, la Comisión también se hace eco y hace difusión de propuestas como conciertos, exposiciones, proyecciones de cine, charlas y otras actividades que pueden considerarse interesantes como actividades a realizar en familia.

Gracias a la Comisión y, especialmente, a José Luis y Reyes por vuestro trabajo abnegado y desinteresado para acercar la cultura a nuestra Comunidad educativa.

Aprovecho estas últimas líneas para animar a todos los alumnos, padres y madres para que colaboren o mejor dicho, disfruten de las obras de teatro y de la compra de libros y rosas. Como todas las acciones que se realizan desde el AMPA, también las que se impulsan desde Cultura tienen un componente benéfico de colaboración con FUNDEO.

LUIS ÁVILA

Redacción AmpaExpres



# Jubilació de la M<sup>a</sup> Angeles Moreno, secretària de l'Ampa

**L**a M<sup>a</sup> Ángeles ha estat secretària de l'Ampa els darrers nou anys, donant suport a les diferents comissions, gestionant rebuts, inscripcions a extraescolars, a l'esquiada, a la cursa de Sant Enric i portant la comptabilitat. La feina d'oficina li agradava perquè es defineix com a "rateta de biblioteca" i diu que aquests anys ha après moltes coses noves. Tanmateix, els moments que més ha gaudit han estat amb els alumnes. Baixaven a l'Ampa a apuntar-se a diferents activitats i aprofitaven la passejada per xerrar una estona amb ella. Li explicaven coses i ella els escoltava amb il·lusió. M'explica que mai ha tingut cap problema amb ningú, tothom s'ha portat molt bé amb ella. Amb les companyes d'Administració tenen molt bona relació i, de tant en tant, van a dinar plegades.

Al mes de desembre es va jubilar, no és que en tingués ganes, però diu que ja li tocava i que va bé que gent més jove, que sap més d'ordinadors, actualitzi i renovi la manera de fer...

Està contenta de no haver de matinar, perquè és confessa dormilega. De vegades, els diumenges o quan s'acaben les vacances, té encara aquella sensació d'haver de tornar a la feina i gaudeix de no haver de sotmetre's a horaris. Diu que li proposen fer cursos i classes però de moment no en té ganes. Li encanta llegir i fer manualitats amb objectes reciclats, fusta i *decoupage*, sense classes ni directrius. Busca propostes a Pinterest i ho fa a la seva manera. Explica la seva rutina: "M'agrada aixecar-me al matí, esmorzar i passar-me una bona estona llegint abans de posar-me en



marxa. Són activitats sedentàries i hauria de fer una mica d'esport, però ja arribarà!"

**MAR BATLLORI**  
Redacció AmpaExpres

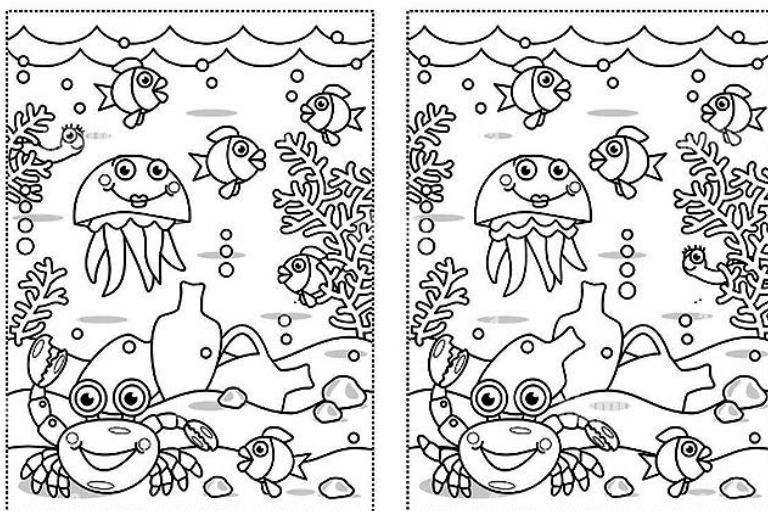
## PASATIEMPOS

Pasatiempos preparados por

**CARLOTA SELLÉS**  
Redacción AmpaExpres

(Soluciones en página 2)

**ENCUENTRA LAS 10 DIFERENCIAS**





# Recogida de material escolar para niños y niñas de Kenia



Desde la comisión de voluntariado del AMPA de Teresianas Ganduxer se propuso en enero la recogida de material escolar para donarlo a Kirikú Kenia. Las familias de nuestro colegio se volcaron aportando mochilas, estuches, rotuladores, cuerdas de saltar, libretas, bolis... Y Cris y sus amigos han vuelto a Kenia y han llevado todo lo conseguido. Desde allí nos han escrito agradecidos y nos han dicho que han logrado escolarizar a diez jóvenes a cambio del material entregado.

¡Estamos contentos de haber podido ayudar en esta ocasión!

Os animo a seguir su labor en Instagram: kiriku\_kenia. Podréis ver cómo hoy hay jóvenes activos y con ganas de mejorar el mundo.

**BIBIANA BADÍA**  
Miembro del AMPA

Conocí a Cris en un voluntariado que cada domingo por la noche reparte cenas a los sintecho que tenemos en nuestra ciudad.

Me contó que el verano de 2022 ella y cuatro amigos se fueron de voluntarios a Nairobi. La realidad que se encontraron allí fue muy dura: niños y jóvenes en situación de orfandad y pobreza extrema sin acceso a la educación. Había mucho por hacer y sintieron la necesidad de seguir ayudando y no desconectar de ese problema al volver a Barcelona. Así que montaron una pequeña ONG: "Kirikú Kenia".

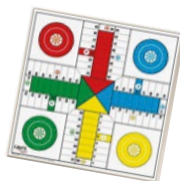
En Kenia la escuela primaria es gratuita pero la secundaria no. Desde Kirikú Kenia se proponen escolarizar al máximo de jóvenes en secundaria. Organizan programas de apadrinamiento y también reciben donaciones puntuales.



## JUEGOS TRADICIONALES

CANICAS  
CARRERA DE SACOS  
CHAPAS  
COMBA  
EL PAÑUELO  
GALLINITA CIEGA

ESCONDITE  
PARCHIS  
PILLA PILLA  
VEO VEO  
YOYÓ



L	R	T	C	C	S	R	Y	O	Y	O	O	G	O	A	T	D	P	Y
S	U	C	D	O	A	L	E	D	R	R	Y	O	O	O	L	V	S	O
E	C	I	C	P	A	R	E	I	N	I	C	E	I	E	U	A	E	I
D	N	R	R	P	A	R	C	H	I	S	E	H	E	C	O	M	B	A
C	T	O	A	S	A	C	I	N	A	C	P	A	S	S	N	E	I	N
Y	E	L	E	P	I	I	S	T	R	E	I	P	O	E	G	E	H	A
S	O	E	E	C	I	P	I	E	O	E	P	C	E	G	A	E	O	N
A	C	U	R	H	S	L	H	D	T	E	A	P	G	L	L	Q	O	Ñ
E	U	Ñ	A	A	O	N	L	I	S	S	E	T	A	D	L	A	P	I
I	P	A	A	P	A	H	D	A	E	E	I	M	O	U	I	A	U	T
L	S	P	O	A	C	N	N	D	P	S	C	N	L	O	N	P	A	C
V	N	L	A	S	O	S	A	D	M	I	V	T	A	A	I	E	O	Y
R	E	E	N	C	Y	R	T	L	T	A	L	E	N	N	T	T	E	P
C	L	O	S	N	E	T	L	D	G	O	S	L	N	M	A	O	L	L
A	A	E	V	R	E	E	N	T	E	I	I	I	A	T	C	R	R	E
Ñ	A	D	R	E	L	L	A	A	P	R	L	C	O	A	I	O	L	O
A	N	A	I	P	O	D	X	L	M	L	U	A	E	V	E	G	T	C
O	C	L	O	C	S	R	H	O	M	I	E	F	M	R	G	A	C	O
A	I	S	I	A	A	T	S	H	E	N	R	E	A	L	A	F	R	A



## TEATRO DE ALUMNOS

# ¡Menudo lío!

**E**l día 28 de enero el grupo de teatro infantil hizo una obra de teatro llamada "Menudo lío". El día de la obra, el teatro estaba lleno de gente.

La obra trataba de que el profesor de teatro nos había dejado solas en medio del escenario y no nos había dicho que era justamente ese día. Entonces empezamos a entretener al público. Creo que les gustó mucho y además se rieron mucho con nuestras bromas. Para algunos como yo,

era nuestra primera obra de teatro. Todos nos pusimos muy nerviosos antes de salir al escenario y, para mí y todos en general, ha sido una experiencia muy chula. Estamos muy contentos y dentro de poco estaremos preparando la obra de teatro de final de curso que haremos pronto... ¡estad atentos!

MARTA RIERA ZAMORA  
6ºEP-C







## Innovació: activitats amb les famílies



La relació entre la família i l'escola és un aspecte bàsic pel benestar dels nostres infants. Tots dos contextos estan molt lligats i el potencial encara s'amplia més si treballem conjuntament per la mateixa finalitat: contribuir en el seu desenvolupament físic, emocional i intel·lectual del seu dia a dia.

Conjuntament, com a la Llar d'Infants li donem molta importància a la part sensorial d'experimentació i plàstica, llenguatge que treballem cada setmana a les aules, hem volgut convidar-les a participar en aquestes activitats.

Per a nosaltres és fonamental potenciar aquest vincle família-escola, hem fet una sèrie de propostes que portarem a

terme a les aules amb els infants. Les famílies parlaran amb els seus tutors/es i s'apuntaran a una d'elles.

Hem intentat triar un horari que sigui conciliador amb les famílies, així doncs, hem fet una proposta de matí i una de tarda.

Esperem que aquesta nova proposta innovadora d'obrir la Llar d'Infants a les famílies, sigui una valoració positiva per a tots i totes.

En aquestes fotografies podeu veure alguns exemples de les activitats ja dutes a terme.

**SANDRA DAVI**

Coordinadora de la Llar d'Infants







## Els ambients

**E**ls alumnes d'1-3 aquest segon trimestre han començat els ambients. Aquests entorns ofereixen oportunitats d'aprenentatge lliure i interactiu, potencien el joc, la creativitat i l'exploració com a mitjans essencials pel creixement cognitiu i social i és una molt bona oportunitat per fomentar la col·laboració i relació entre els companys de diferents edats.

EQUIP DE MESTRES D'1-3





# Estudiem el submarí



**E**ls nens i nenes d'15 hem fet un projecte sobre els submarins! Hem après moltes coses investigant, experimentant i sobretot gaudint de l'experiència. I, per acabar el projecte, hem preparat amb molta il·lusió la nostra disfressa de submarí i hem desfilat molt contents i contentes a la rua de Carnestoltes!

MESTRES D'15







# Visita al Museu Miró

**E**ls alumnes de Primer de Primària vam anar al Museu Miró com activitat de cloenda del projecte del 2n trimestre a plàstica.

Vam poder veure de primera mà obres de l'artista que havíem treballat a classe.

Va ser un matí molt interessant i divertit.

PROFESSORS DE 1r PRIMÀRIA





# Barcelona, que maca ets!

**E**ls alumnes de 2n de Primària, aquest segon trimestre hem treballat un projecte sobre la ciutat de Barcelona. Hem treballat diferents continguts sobre aquesta ciutat per grups cooperatius i, aprofitant aquest projecte, hem fet una

visita al museu Picasso. A més a més, hem vist alguns dels llocs més significatius del centre de la ciutat que tenen relació amb ell. Que maca és Barcelona!

ALUMNES DE 2n EP







## L'autora Alegria Julià ens presenta el seu llibre

**E**l passat dia 1 de febrer ens va venir a visitar l'Alegria Julià, l'autora del llibre "Tots sis" que hem llegit a classe. Va ser molt enriquidor, ja que vam poder preguntar-li en què o qui es va inspirar per escriure el llibre, quins capítols estaven basats en fets reals, perquè havia escollit aquest títol... També ens va fer un joc d'imatges per identificar les diferents històries que havíem llegit i, fins i tot, ens va signar el llibre. Quina il·lusió!

NENS I NENES DE 4t EP



## Excursió a la Garrotxa

**V**am anar tots els alumnes de 5è al volcà de Montsacopa a Olot (la Garrotxa).

Ens van fer una classe al volcà i no ens van deixar agafar cap pedra per prevenció, perquè quan els turistes hi anaven de visita s'emportaven les pedres. Aquella zona s'ha de protegir, ja que és una Reserva Natural. Vam haver de pujar més de 300 escales per arribar al cràter. Una vegada allà, vam fer una cadena agafant-nos tots junts de la mà per mesurar el diàmetre del cràter.

Ens ho vam passar molt bé i vam aprendre moltes coses dels volcans. Una curiositat és que a la Garrotxa hi ha més de 50 volcans petits. Quina passada!

CLARA GRAUPERA, CARLOTA RUANO, CLÀUDIA ROLDÓS  
I ALEJANDRA URSUEGUÍA  
5è EP









# Els olis de Siurana



**D**illuns 15 de gener, va venir a classe una noia que es deia Georgina a parlar-nos de l'oli amb DOP (Denominació d'Origen Protegida) Siurana. Ens va ensenyar quins tipus d'oli hi ha i quines diferències hi ha entre ells. També ens va explicar d'on prové l'oli i el seu procés d'elaboració.



Vam ser catadors d'oli... va ser molt divertit i interessant!! Ens van posar dos gots amb oli i unes mostres d'aliments: poma, ametlla, plàtan i tomàquet. Primer havíem d'olorar l'oli i dir a quin dels aliments ens recordava. Després vam tastar els dos olis per reconèixer si eren dolços, picants o amargs. Va ser així com vam distingir l'oli refinat, de l'oli verge extra.

Al final ens va regalar a cadascú una botelleta d'oli verge extra que vam portar a casa amb molta il·lusió.

Ho vam passar superbé i vam aprendre molt!  
Gràcies, Georgina.

SOPHIE GRAS I HUGO PERRAMÓN  
6è EP-C



## Autoconocimiento

**E**l miécoles 15 de noviembre, Blanca Batllorí, psicóloga y profesora de la UIC, exalumna y madre del colegio, vino a darnos una charla sobre el autoconocimiento a los alumnos de 1º de la ESO.

En su charla nos explicó cómo funciona nuestro cerebro a la hora de aprender. Nos habló sobre cómo las neuronas de nuestro cerebro se conectan en forma de redes para unir diferentes partes del cerebro. Entendimos cómo funciona y cómo estudiar mejor.

Aprendimos una cosa muy importante, que todas y cada una de las asignaturas que hacemos son importantes para nuestro aprendizaje. Con todas nos estamos preparando para nuestro futuro, estamos aprendiendo a: analizar datos, saber, expresarnos, entender las cosas... Blanca nos recomendó que ahora tenemos que prestar atención y trabajar en todas las asignaturas porque estos cursos son muy importantes, ya que cuando lleguemos a la universidad necesitaremos saber los conceptos básicos.

Esta charla nos gustó mucho y nos ha ayudado mucho a conocer nuevos tipos de aprendizaje y algunas nuevas técnicas de estudio.

LUCÍA DE MENDOZA Y LAIA SEGARRA  
1º ESO-C





# Una manera de divertirse

**A**l empezar el día, a las 8:50, al entrar al aula, tenemos un pasatiempo. Este consiste en: coger cualquier diccionario, puede ser de sinónimos y antónimos, puede ser para saber el origen de cada palabra, cualquiera, aunque nosotras solemos usar un diccionario de definiciones para poder saber qué significa la palabra si no lo sabíamos anteriormente.

A continuación, llamas a tus amigos, os sentáis formando un círculo y elegís quién va a empezar con el diccionario. El que tiene el diccionario comienza a pasar páginas rápidamente y la persona que tiene a la derecha tiene que decir “ya” cuando quiera, la persona con el diccionario para en la página exacta.

Después, esta misma persona va a empezar a pasar con el dedo todas las palabras hasta que la persona a su derecha

vuelve a decir “ya”, entonces la persona con el diccionario para y la palabra a la cual esté apuntando es la palabra que le ha tocado a la persona de su derecha. Así funciona una ronda y suelen ser muy cortas.

Dentro de este juego puedes hacer variaciones, como por ejemplo que la palabra que toque implique algo que va a pasar durante el día, vosotros mismos podéis crear diferentes variaciones.

Este pasatiempo ayuda a expandir tu vocabulario y a enriquecerlo. Lo recomendamos mucho y esperamos que lo probéis alguna vez.

GABRIELA RODRÍGUEZ Y ADRIANA SEGURA  
2º ESO

## ¿Te atreves? Instrucciones a la manera de Cortázar en 2º de ESO

**D**esde la asignatura de Castellano, hemos presentado un reto literario a los alumnos de 2º ESO. Tomando como referencia las famosas *Instrucciones* de Julio Cortázar en su libro *Historia de Cronopios y de famas*, les hemos propuesto que, voluntariamente, redactasen sus propias Instrucciones a la manera de este escritor argentino, es decir, partiendo de acciones que no necesitan ser explicadas y que, al hacerlo, nos llevan al extrañamiento, el asombro, la comicidad, la ironía y el disfrute de las palabras, pues de eso se trata, de encontrar la función lúdica de la literatura. La originalidad y ocurrencia de los alumnos nos ha sorprendido.

Os compartimos las Instrucciones que hemos seleccionado en el certamen literario que hemos realizado: “¿Te atreves? Instrucciones a la manera de Cortázar”.

Y vosotr@s, l@s que leéis estas líneas, ¿os atrevéis también? Os animamos a ello.

SANDRA RAMOS Y ANMA TRONCOSO  
Profesoras de Lengua y literatura castellana en 1º y 2º ESO



**INSTRUCCIONES PARA AMAR, de Alejandro Partida  
(3er Premio)**

Materiales necesarios:

- Un corazón dispuesto a abrirse
- Una mente abierta a la empatía
- Unas manos listas para acariciar
- Unos oídos listos para escuchar
- Una sonrisa sincera y célebre



Pasos:

1. **Preparación del corazón:** Antes de amar a otros, es importante amarse a uno mismo. Tómase un momento para reflexionar sobre tus propias virtudes y debilidades. Reconoce tus miedos y tus sueños. Ámate, pues el amor propio es el comienzo hacia el verdadero amor.

2. **Empatía:** Escucha con atención y empatía. Ponte en el lugar del otro para lograr comprender sus sentimientos más profundos y abre tu corazón para conectar con el otro como el río que conecta con el mar sin juzgar ni interrumpir.

3. **Cariño:** Expresa tu amor a través de pequeños gestos cotidianos del día a día, un abrazo inesperado, una nota de amor, una cena o una simple sonrisa sincera. Estos gestos fortalecen los lazos emocionales, pero también la chispa del amor que permanece encendida como fogata en pleno invierno.

4. **Habla con sinceridad y transparencia:** Comparte tus pensamientos, tus sueños, tus temores. La comunicación abierta es la base de una relación sólida y duradera. Escucha también las palabras no dichas, pues a veces el amor se encuentra, pero también se pierde en el silencio compartido, como el susurro del viento que quita y que trae consigo secretos y confesiones.

5. **Celebración del amor:** Celebra cada momento de amor y conexión. Desde los pequeños detalles hasta los grandes hitos, cada experiencia compartida merece ser celebrada. Cultiva una relación brillante y un sentido de gratitud por la presencia del otro en tu vida y celebra el regalo del amor en todas sus formas, como el baile de las estrellas en el cielo nocturno, iluminando la oscuridad con su increíble resplandor.

## INSTRUCCIONES PARA SER UN ESCRITOR, de Aleca Fiestas (2º Premio)

La parte más básica de ser escritor (bueno, al menos hasta que llegaron las grandes fieras de ordenadores que han ganado al lápiz en la carrera) es la manera de expresar todas sus ideas y pensamientos para que no se olviden. Pero hay que tener cuidado de que la goma no venga a reclamar su territorio, borrando todo lo que había mostrado al universo. Para practicar este fantástico hecho, primero habrá de escoger la mano que más le guste. Lo puede escoger por favoritismo (no se lo cuente a la otra mano, que se pondrá envidiosa).

Para escribir, sujete el lápiz cuidadosamente, primero ponga el trozo de madera entre el dedo pulgar e índice. Estos dos trabajadores sujetarán el lápiz con toda su fuerza, sin que tenga oportunidad de escape. Después, use el dedo mediano para asegurarse de que el lápiz esté solamente bajo su poder. Ahora viene la parte difícil, que es coordinar la mano con el lápiz y con el papel. El pobre papel es el que continuamente se ha de manchar de mina o de tinta. Tiene

mucha suerte porque cada día se pone un disfraz nuevo de ideas.

Finalmente, gire la mano para que se encuentre en contacto con el papel, que pronto se convertirá en su nuevo amigo. Apoye la punta del lápiz y empiece a mover la mano en diferentes direcciones. El lápiz escupirá las palabras sobre el folio y la magia comenzará...

## INSTRUCCIONES PARA MANTENER EL SILENCIO, de Irune Civit (1º Premio)

Los seres humanos tenemos esta pequeña debilidad de no saber cuándo hay que mantener el silencio. Lo habrás notado en diversas ocasiones de tu corta existencia. Cuando metes la pata y le cuentas a un tercero un secreto de algún íntimo. O cuando alguien grita, y la impotencia actúa sobre los cuerpos de todos, haciendo que la sala se sume al silencio, acabando contigo intentando retener una protesta, o aguantando el ardor de tu garganta que convenientemente está ascendiendo con intenciones de salir en forma de una tos que parece eterna. (Si el caso es este último, lo siento, yo tampoco sé cómo mantener en silencio la tos repentina. Si lo descubres, cuéntame, por favor).

Sea como sea, estas instrucciones están escritas para cualquiera de los casos descritos anteriormente. Cabe aclarar que no soy ninguna experta en guardar el silencio, a veces he pecado de hablar más de la cuenta, ¿pero acaso alguien no ha errado de esa manera alguna vez? Es difícil, pero lo que cuenta es la intención, y hemos de ser lo suficientemente altruistas como para saber escuchar y para saber cerrar la boca cuando conviene.

La primera fase para mantener el silencio es entender de dónde surgen estas repentinas ganas de decir algo controversial cuando hablamos con una persona específica que nos pone de los nervios. Inician en el corazón, con unos latidos desenfundados que representan el ansia de compartir tu opinión o insultar elocuentemente al contrario. Ese hormigueo sube por toda tu columna, generando algún que otro movimiento impaciente.

Y finalmente llega a la garganta. Mientras tu boca lucha por mantenerse cerrada durante el diálogo de la otra persona, el cerebro se pone a analizar las palabras. Este punto es crucial, mis más sinceras lástimas a los seres que por más que tengan cerebro no pueden utilizarlo. Si tu cerebro es rápido, se dará cuenta de inmediato de que lo que vas a decir puede estar a punto de hacer que tu yo del futuro sufra bastante. Sin embargo, si tus neuronas no dan para más después de una larga jornada, lo acabarás soltando, lo siento mucho.

Así que lo único que te puedo aconsejar al final, que sea factible para todos nosotros, es que te muerdas la lengua con una intensidad propia de una bomba nuclear y que reces mucho esta noche para que tu cuerpo deje de hacer esa odiosa acción automática de decir cualquier cosa que pasa por tu mente.



# LegoLeague: Premio al mejor comportamiento del robot

El otro día un grupo de alumnas de 3º de la ESO tuvimos la oportunidad de ir a la First Lego League, una experiencia inolvidable y diferente que sin duda repetiríamos. Estuvimos trabajando durante varias semanas en el proyecto y la programación del robot y gracias a nuestro esfuerzo conseguimos el premio al mejor comportamiento del robot. Pero ganamos mucho más que eso, pudimos conocer a otros equipos, proyectos, jueces, voluntarios, entrenadores... y junto con ellos llenamos ese día de alegrías, ilusiones y también nervios. Esto no hubiese sido posible sin nuestros entrenadores que en todo momento nos ayudaron y apoyaron.

La First Lego League ha sido una experiencia increíble.

OLIVIA MOLLOY Y VICTORIA BALAGUER  
3º ESO-C







## Enginyeria i valors

El divendres 16 de febrer i emmarcat dins del programa OAP (Orientació Acadèmico-Professional) un grup d'alumnes de 1r i 2n BATX van anar a la UPC a una xerrada sobre què vol dir ser enginyer/a de la mà de l'enginyer i catedràtic Jaume Fabregat.

Moltes vegades els meus alumnes de 3r d'ESO i de 4t d'ESO em pregunten què fa un enginyer?, per aquest motiu he decidit fer aquest breu resum de la xerrada, ja que la vaig trobar força interessant.

Un enginyer és una persona amb enginy i una persona d'acció. Són enginyers, no enginyosos, és a dir que cal posar l'enginy en acció. Un enginyer és una persona útil per a la societat. W. Churchill va dir: *"el problema de la nostra època és que els homes no volen ser útils sinó importants"*, aquesta afirmació també es podria aplicar al nostre temps. I dic això, perquè segur que et venen a la ment metges o químics o astronautes importants a través de la història, però potser no sabríeu donar-me noms d'enginyers que hagin fet coses rellevants. L'enginyer fa bé coses útils, combinant tot un seguit de coneixements: matemàtiques, física, biologia (enginyer agrònom), programació, etc., per respondre a reptes o resoldre problemes, partint d'un conjunt de dades sovint incompletes, sovint inexactes, per a cercar una solució.

Els problemes a la vida tenen diverses solucions i l'enginyer troba solucions tecnològiques, i triar la millor opció depèn d'una jerarquia de valors, aquí és on entra l'ètica i la ciència.

El científic busca comprendre el món, comprendre el perquè de les coses i esbrinar si una hipòtesi és certa o falsa. L'enginyer discerneix el que és útil del que no és útil i es dedica a generar allò d'utilitat. *"La ciència ens pot divertir i fascinar, però és l'enginyer qui canvia el món"*, Isaac Asimov.

Si et mou comprendre el perquè de les coses, potser vols ser científic/a; si et mou canviar el món, vols ser enginyer/a. I el món es pot canviar de moltes maneres, aquí entra de nou la jerarquia de valors. Els enginyers són persones que treballen amb un equip de persones per ajudar amb un problema d'altres terceres persones, que segurament acabarà repercutint en unes quantes persones. Posaré un exemple, en una zona on no hi ha un bon accés a l'aigua potable es poden generar moltes malalties, els metges curen aquestes malalties, l'enginyer/a actua sobre la causa i buscarà la manera de millorar l'accés a l'aigua potable per evitar les malalties.

Futurs enginyers/es, no oblideu que *"per fer una obra ben feta primer és l'amor i després la tècnica"*, Antoni Gaudí.

MARTA MORA

Coordinació de Pastoral

## Una forma solidària i teresiana d'acabar el trimestre



Abans de començar les vacances de Nadal, els alumnes de batxillerat vam poder gaudir de moments d'amistat i d'escalfor nadalenc i també de solidaritat.

El dia 20 de desembre, l'escola ens va convidar a un esmorzar al pati que consistia en xocolata calenta i magdale-

nes. En acabar, els alumnes de primer vam agafar tots els regals solidaris que havíem recopilat els dies previs i els vam portar a la parròquia de St. Egidí. El més valuós dels regals que vam portar va ser que cadascun d'aquests anava dirigit a una persona en concret, fent realitat allò que desitjaven. Aleshores, un temps abans l'escola ens va donar la llista amb les coses que cada persona volia i ens vam organitzar per aconseguir-los tots.

Finalment tot i que vam portar nosaltres els regals a la parròquia, no vam poder tractar directament amb les persones a qui dirigíem els regals, però va ser una gran experiència i crec que va ser una forma molt solidària i teresiana d'acabar el primer trimestre i acomiadar-se fins al següent any, que esperem tots que estigui ple d'alegria, generositat i nous grans èxits.

CARLOTA DONG - 1r BTX



# Intercambio en Marsella



**D**el 2 al 5 octubre, los alumnos de segundo de Bachibac hemos ido a Marsella para conocer más de cerca la cultura francesa.

Tras nuestro viaje en tren, hemos llegado a nuestro destino y hemos podido pasear por las calles y descubrir algunos de los rincones más bonitos de la ciudad. A lo largo de estos días, hemos visitado sitios muy interesantes, como "La cité radieuse" diseñada por le Corbusier, el taller del pintor Cézanne situado en Aix-en-Provence, el parque natural Mediterráneo de les Calanques en crucero, la basílica de Nôtre Dame de la Garde y la cueva submarina prehistórica Cosquer. Además, hemos podido disfrutar de una puesta de sol paseando por la Corniche.

Durante estos días hemos caminado mucho, hemos probado comida típica francesa como por ejemplo "Le Croque-Monsieur", hemos hablado mucho en francés, también hemos aprendido palabras nuevas y para poner a prueba nuestro nivel, fuimos al cine todos juntos.

Todos los alumnos y los profesores hemos disfrutado mucho estos días, nos hemos conocido más y volvemos a casa con muchas anécdotas que contar y con más conocimiento sobre la vida en Francia.

CLAUDIA TERCERO - 2º BTX





# 2n de BTX defensa els TR i 1r es disposa a començar-los

**E**l treball de recerca (TR) és una activitat d'investigació que ha de fer tot l'alumnat de batxillerat. A primer, trien un tema del seu interès, se'ls assigna un tutor i comencen a treballar. A partir d'una investigació teòrica prèvia, els alumnes poden plantejar una hipòtesi, omplir una llacuna de coneixement, crear o dissenyar alguna cosa ... El tutor fa un seguiment setmanal de la feina de plantejament, recopilació d'informació, redacció, estructuració i plantejament de la part pràctica del treball. A segon, els alumnes lliuren el treball escrit abans de Nadal i a finals de gener, defensen el seu projecte amb una presentació oral davant d'un tribunal que els avalua i un públic format pels alumnes de primer que tot just el comencen. Els alumnes de batxibac han de fer el TR en francès. Poden optar per fer el treball en anglès si volen.

Alguns dels títols d'enguany són:

- Viviendas flotantes ecológicas
- El coeficiente intelectual: las redes sociales nos están volviendo tontos



- El efecto de la música en la memoria
- Le risque d'extinction des tortues marines
- L'Espagne vidée
- Are all the changes caused by a burn in the skin tissue directly related to the causative substance?



## Les declaracions dels alumnes

*"Estic una mica nerviós però porto un any treballant en això i estic convençut que sortirà bé"* declara el Nico Puento de 2n de batxillerat A.

La Gabriela Durbán, també abans de la seva exposició, declara: *"Sí que n'estic, de nerviosa, perquè vull que em surti bé després de tanta dedicació!"*

El Pepe Echevarria de 2n C està esperant al passadís del cinquè pis. És el proper a presentar i diu: *"Vaig amb mentalitat de tauró! A per totes sense por! Estic nerviós però penso que els nervis són bons. He vingut caminant al cole, escoltant música i pensant que em dirigia a un partit de futbol!"*

A la sortida, les declaracions són ben diferents! La Natàlia Romagosa ens diu: *"Quins nervis he passat! Ja està! M'ha passat ràpid, tot i que encara tremolo!"*

El Sergi Sol, alumne de 2n de batxillerat B diu amb tranquil·litat: *"Estic alleugerit i satisfet de la feina. Al principi estava molt nerviós, m'he saltat un paràgraf que havia de dir! Però després ho he reconduït i m'he tranquil·litzat!"*

*"M'he tret de sobre un pes important! Ha sigut gratificant perquè he pogut explicar un tema que visc de prop i que em preocupa"* explica l'Oriol Dalmasas a la sortida de la seva presentació.

**MAR BATLLORI**  
Redacció AmpaExpres



# ELS NOSTRES ESPORTISTES

## Cursa de Sant Enric



Un año más la Comunidad del Colegio Teresianas Ganduxer se reunió en un acto de celebración. Un acto deportivo para honrar la memoria de su fundador, San Enrique de Ossó, a través de la Cursa popular. Como cada año ha habido participantes de todas las edades, se llevó a cabo en una mañana radiante, inundada de un ambiente festivo y de compañerismo.

Este año, la organización introdujo una emocionante novedad al evento, carpas con mesas donde los participantes y espectadores podían disfrutar de café, agua y socializar antes y después de la carrera. Este nuevo espacio proporcionó un lugar acogedor para reunirse y compartir experiencias, fortaleciendo aún más los lazos comunitarios que son el alma de esta celebración. Una gran novedad que se llevó grandes elogios.

A pesar de algunos contratiempos menores en la salida, con algunas caídas, la carrera transcurrió sin incidentes graves. Tras cruzar la línea de meta, los corredores fueron recibidos con aplausos y ánimos. Entre medallas y trofeos,

se celebraron los logros individuales y se reconoció el esfuerzo de todos los participantes.

Los participantes coincidieron en destacar el excelente ambiente y el buen tiempo. Factores que han ayudado a hacer que esta edición haya sido una experiencia inolvidable. Con entusiasmo, muchos expresaron su deseo de que el evento continúe creciendo en los próximos años, atrayendo a más participantes y consolidándose como una tradición del Colegio Teresianas Ganduxer.

Todo un éxito organizativo. Con la introducción de nuevas comodidades y la continuación de la tradición, este evento sigue siendo un punto culminante del calendario escolar, uniendo a personas de todas las edades en un acto de conmemoración y celebración que trasciende el tiempo y el espacio. ¡Hasta el año que viene!

LUIS ÁVILA

Redacción AmpaExpres



Isabella Coello, guanyadora del dibuix de la Cursa





# ELS NOSTRES ESPORTISTES





# ELS NOSTRES ESPORTISTES





# LOS ALUMNOS OPINAN



"Le daría un abrazo, le diría si ayudó a Gaudí en el diseño del colegio y cuál era su deporte favorito."

MATEO NAVARRO CATALÀ  
1º EP



"¿Cómo convenciste a Gaudí para que construyera nuestro colegio?"

ALEJANDRO RUANO  
GONZÁLEZ  
2º EP-A



"Muchas gracias por crear este colegio tan bonito, en el que estudió mi madre y ahora estudio yo, y en el que tengo muy buenos amigos."

NICOLÁS MARÍN OLLER  
3º EP



"Padre Enrique, quiero darte las gracias por crear nuestro colegio y por enseñarnos a hablar con Jesús en el cuarto de hora. Me lo paso muy bien cuando celebramos tu día."

SANTI FONTANALS  
CAVERO  
4º EP-A



"Te admiro mucho porque eras muy buena persona y fuiste otro Jesús en la tierra con todo tu amor, y fuiste tan buen amigo de los niños y amaste tanto a Teresa que por esto le hiciste una pequeña congregación que ahora está por todo el mundo."

FERNANDO ANELE ZURITA  
5º EP-C



"Diría que muchas gracias por todo lo que hizo porque era una muy buena persona, que ayudó a los demás y gracias por fundar este colegio porque si no lo hubieras fundado no estaríamos aquí, así que gracias."

OLIVIA MARTÍ LÓPEZ  
6º EP-B

## ¿QUÉ LE DIRÍAS AL PADRE ENRIQUE?



"Al Padre Enrique le diría que gracias por habernos enseñado a ser buenas personas y a ser otro Jesús en la tierra."

PAOLA PAGÉS PUIG  
1º ESO-C



"Le diría que llevo muchos años en el colegio y que conocemos muy bien su amor a la Virgen, a Jesús y a Santa Teresa. También le daría las gracias por haber fundado los colegios de las Teresianas y por el momento del cuarto de hora de oración que tenemos todos los días y que nos ayuda a tener un rato especial para conocernos y para poder hablar con Dios."

TATIANA SERRANO VICENTE  
2º ESO-C



"Muchas gracias por fundar este colegio porque has hecho feliz a mucha gente y gracias por los valores que nos has enseñado."

NACHO GOMARIZ GÓMEZ  
3º ESO-C



"Al Padre Enrique le diría muchas gracias por haber hecho este colegio, que le queremos mucho y que es un modelo a seguir."

BRUNO GONZÁLEZ-SANTACANA VIETA  
4º ESO-B



"Lo que yo le diría a San Enrique es 'gracias', porque gracias a él y a su admiración por Santa Teresa he tenido la oportunidad de crecer en este colegio y de vivir tantas experiencias, tanto dentro como fuera."

INÉS RUIZ BERNADÍ  
1º BTX-B



"Gracias por fundar nuestro colegio, si no fuera por ti nunca habría llegado a aprender todos los valores teresianos que tengo hoy en día."

NATALIA SIMÓ OLAYA  
2º BTX-A